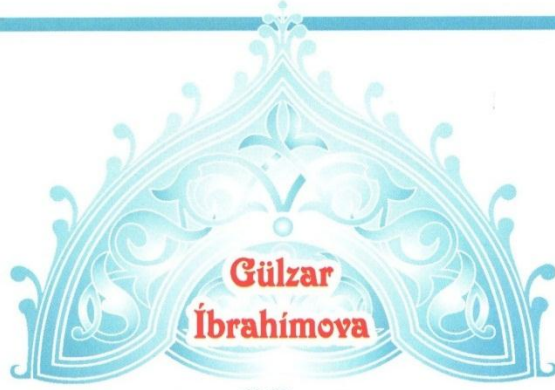


*F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının
Elektron Kitabları*



Gülzar
İbrahimova

Nağıllar

Dəniz balası
İlham və Fərizənin nağılı



OSKAR
BARI 2006

*F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının
Elektron Kitabları*

Dəniz balası

Biri vardı, biri yoxdu, Yer üzərində ucu-bucağı görünməyən böyük bir dəniz, onun sahilində isə ucu-bucağı bilinməyən Səhrələr məmləkəti var idi. Bu böyük məmləkətin cavan bir şahı vardı. Elə adına da Səhra şah deyərdilər. Səhra şahın var-dövləti başından aşırı, xəzinəsi ağzına qədər ləl-cavahirətlə dolu idi. Ədalətli olduğuna görə rəiyyəti onu sevər, həm də itaətində durardılar. Tanrıdan ona cansağlığı, uzun ömür dilərdilər.

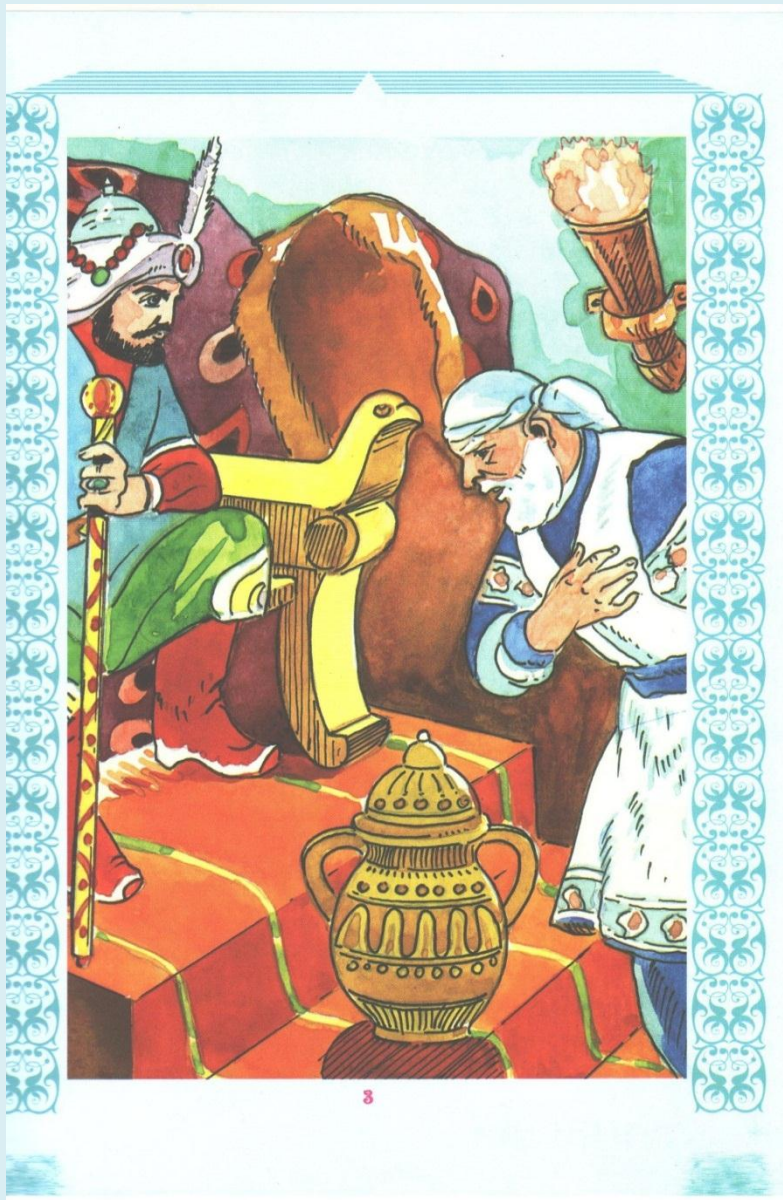
Səhra şahın evlənmək vaxtı çoxdan ötmüşdü. Amma şah ürəyi istəyən ağıllı və gözəl qız tapa bilmədiyinə görə evləne bilmirdi.

Bir gün yaxınları, saray əyanları şahla məsləhət gördülər ki, gələcəkdə taxt-tacının boş qalmamasına görə şah vaxtı hədəf keçirməməli, mütləq evlənməlidir.

Şah saray əyanlarının sözüne qulaq asıb fikirli-fikirli dilləndi:

- Şahın evlənməyi gördüyü qədər də asan məsələ deyil. Gərək həm nəsil-





*F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının
Elektron Kitabları*

köklü birisi ilə evlənəm, həm də evlənəcəyim qız ağıllı və gözəl olmalıdır ki, ondan doğulan övlad da taxt-taca layiq şahzadə olsun. Göydə Tanrım və Yerdə siz mənə yardımçı olun ki, ləyaqətli birisi ilə evlənə biləm.

Məmləkətin ağsaqqalı sayılan vəzir şaha baş əyib dedi:

- Qibleyi-ələm sağ olsun, əvvəlcədən yəqin eləmişdim ki, bunu söyləyəcəksən. Odur ki, qabaqcadan adam göndərdim başqa diyarlara, onlar da mənə hər yandan soraq gətirdilər. Belə məlum olub ki, İran, Ərəbistan, bir də Hindistan hökmdarlarının hərəsinin bir gözəl qızı var. Fikrimcə, şah onların hansına elçi göndərərsə, hökmdarlar qızlarını Səhra şaha verməyə şad olurlar.

Bunu eşidən şah taxtdan qalxdı. Əyanlar ona baş əydilər. Şah fikrini bildirdi:

- Gözəllik, şahın xanımı olmağa əsas vermir. Mən onların aqlını, dərrakəsini yoxlamalıyam, vəzir!

Şahın mirzəsi izn alıb:

- Şah sağ olsun,- dedi. - Qızlar çox-çox uzaqdadırlar, aqlına, zəkasına bələd olmaq üçün onlar vacibi şahın hüzuruna dəvət olunmalıdır.

Şah vəziri göstərdi:

- Qızları mənim üçün vəzir necə



seçibse, bunun da tədbirini görər. Vəzir, yubatmadan çaparla xəbər yolla, dediyin şahzadələri sarayıma qonaq çağırtdır. Elə ki, qonaqlar məmləkətimə təşrif buyurdular, mən onları qırx gün qonaq saxlayacağam. Otuz altıncı gün onlara suallar verəcəyəm. Qızların hansı sualların çoxuna dürüst cavab taparsa, onunla da evlənəcəyəm.

Vəkil də öz fikrini söylədi:

- Ya şahım! Qızların hansının ağıllı olduğunu ayırd etmək çox çətindir. Düzgün seçim etmək üçün təbiri olmağımız gərəkdir.

Şah dedi:

- Bunu mən öz boynuma götürürəm. Onların ən ağıllısını, ən düşüncəlisini seçəcəyəm.

Hamı şahın fikrini alqışladı.

Vəzir şahın adından namə yazıb hər üç məmləkətin hökmdarına göndərdi.

Namədə yazılmışdı: "Böyük ehtirama layiq Hökmdar! Səhra şah böyük bir ziyafət təşkil edir və şahzadənin həmin ziyafətə təşrif buyurmasını özünə şərəf hesab edir".

Bir müddətdən sonra ayrılıqda hökmdarlar onlara göndərilən naməni alıb oxudular və çox sevindilər. Onlar Səhra şahın cavan olsa da, müdrək və həm də



çox varlı olduğunu eşitmişdilər. Vaxtı yubatmadan tedarük görüb qızlarını uzaq səfərə - Səhrələr məmləkətinə yola saldılar.

Hər üç məmləkətin şahzadələri ayrı-ayrılıqda hərəsi öz bərli-bəzəkli, xalı-xalçalı, çıraqlı-işıqlı kəcavələrinə minib səfərə çıxdılar. Karvanlar yola düşdü.

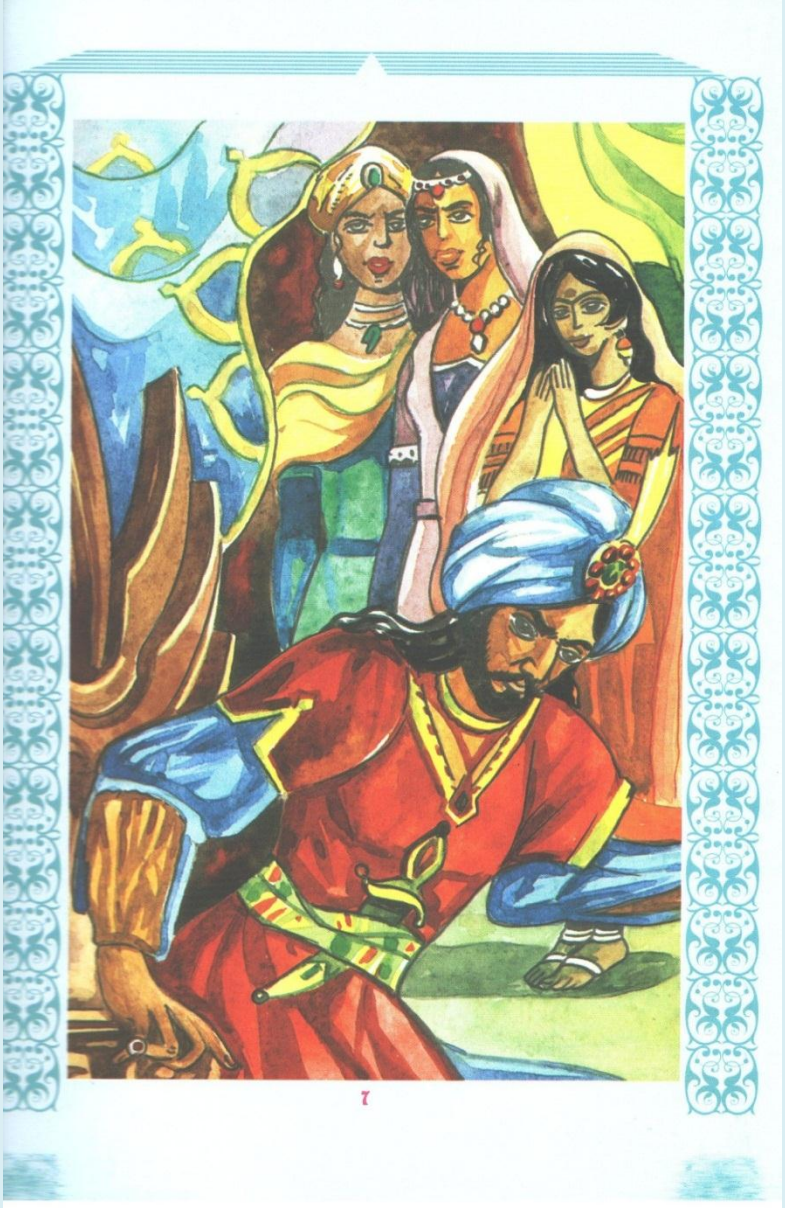
Az, ya çox getdilər, orası yadımda deyil, o yadımdadı ki, dağlar aşdılar, dərələr keçdilər, bulaqlardan su içdilər, çəmənlərdən gül seçdilər, gündüzləri Gün işığında yol getdilər, gecələri Ay işığında dincəldilər, çox uzun bir səfərdən sonra nəhayət ki, gəlib Səhrələr məmləkətinə yetişdilər.

Səhra şah əziz qonaqlarını qarşıladı. Baxdı ki, qızlar, doğrudan da, bir-birindən gözəldirlər. Amma qızların gözəlliyi onun aqlını başından çıxartmadı, onların ağıllısını seçmək üçün məqam gözlədi.

Qonaqlar neçə gün yedilər-içdilər, şənəndilər. Otuz altıncı gün Səhra şah qonaqları yığb məqsədini belə açıqladı:

- Şahzadələr! Qonağım olduğunuza sevindim! Şərəf duydum. Bu gün isə elə bir gün yetişib ki, öz istəyimi sizə bildirməliyəm. Gizli deyil ki, evlənməyimin zamanı ötür. Sizi başıma toplamaqda məqsədim özümə ömür-gün yoldaşı seçməkdir.





Qızlar şahın evlənmək istəyini eşidib şad oldular.

Şah sözüne belə davam elədi:

- Hər üçünüz gözəlsiniz. Amma mən ata-baba nəsihətlərinə əməl edib, gözəlliyi ilə adamı sevindirən və ağılı ilə adamı heyran edən bir qız seçməliyəm. Sizi görən gündən gözəlliyinizə sevindim. İndi isə istəyəm ki, ağılınız da məni heyran eləsin. Aranızdan ən ağıllısını seçmək üçün şərtim var. Bunun üçün sizə dörd sual verəcəyəm!

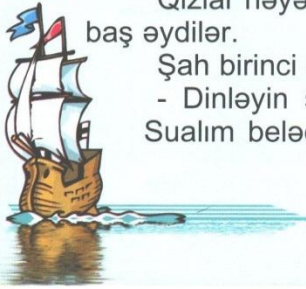
Şah bunu deyəndə qızlar məyus oldular, belə ağıllı şahın suallarına cavab tapa bilməyəcəklərindən qorxdular. Şah isə yenə də sözüne davam elədi:

- Dinləyin və öncə bilin ki, kim suallara cavab taparsa, şahın xanımı olacaq, bütün istəkləri yerinə yetiriləcək, şöhrəti - şöhrət, hörməti - hörmət olacaq, yeriyəndə ayaqlarının altına güllər səpiləcək, xalılar döşənəcək. Yalnız ağıllı, zəkali bir qız Səhrələr səltənəti başçısının xanımı olmağa layiqdir. İndi isə birinci sualımı verməyə hazırım.

Qızlar həyəcanlarını gizləyərək razılıqla baş əydilər.

Şah birinci sualını verdi:

- Dinləyin sualımı. Düşünün cavabını. Sualım belədir: Ovçunun atdığı ox cey-



ranın sağ ayağından deyib sol qulağından çıxmışdır. Bunun necə mümkün olduğunu tapıb mənə cavab verməyiniz üçün sizə səhərəcən vaxt verirəm.

Qızlar təəccüblə bir-birlərinin üzünə baxıb çiyinlərini çəkdilər. Amma nə etmək olardı? Şah öz sualını vermişdi. Onlar da fikirləşməli, suala cavab tapmalıydılar.

Qızlar üzdən gülümsədilər, amma daxildən qəm çəkə-çəkə çadırlarına getdilər. Axşamacan baş sındırdılar. Nə qədər fikirləşsə də, suala cavab tapa bilmədilər ki bilmədilər.

Səhərə yaxın şahzadələr bir-birlərindən xəbərsiz, dərddli-kədərli şahın hüzuruna getməyə hazırlaşdılar. Qoy qızlar şahın hüzuruna getməyə hazırlaşsınlar, sizə kimdən deyim, kimdən söhbət açım, Hind şahzadəsi Sindinin kənizi Ağcadan. Ağca sahibəsinin qəmli olduğunu görəndə dözmədi, səbəbini soruşdu:

- Şahzadə, nə səbəbdən məyus olmusan? Kim xətrinə deyib? Bəlkə azarlamısan? Səbəb nədir ki, qanın belə qaradır?

Sindinin xasiyyəti çox ağır idi. Şahın verdiyi suala da cavab tapa bilmədiyindən lap hirsələnmişdi:

- Hər şeyi bilməsən olmaz. Eşit,

9



Ağca, deyim nə baş verib. Səhra şah evlənmək üçün özünə ağıllı qız axtarır. Bunun üçün evlənmək istədiyi qızlara çətin suallar verir. Suallarına düzgün cavab verən şahzadə onun xanımı olacaq. Şərtinə görə, hansı qız onun suallarına cavab verərsə, onunla evlənəcək. Birinci sualını verib. Gecədən nə qədər baş sındırmışam, ona cavab tapa bilməmişəm ki bilməmişəm.

Ağca maraqla soruşdu:

- Nə sualdır elə, deyərsənmi mənə, sahibə?

Qız acığını kənzinin üstünə tökdü:

- Mən cavab tapa bilmədiyim suala sən heç vaxt cavab tapa bilməzsən! Nə işinə gərəkdir, nə sualdır? Get işinə!

Kənz yavaşcadan, qorxa-qorxa dedi:

- Bəlkə elə cavabı bilirəm?

Ağcanın sözlərini eşidən şahzadə da hirslandı:

- Sualı deyəcəyəm, cavabını tapa bilməsən, saçlarını dibindən qırxdırıb səni keçəl eləcəyəm.

Ağca razılaşdı:

- Baş üstə, xanım, razıyam, onsuz da mənim başım da, üzüm də həmişə bağlı olur, kimdir saçlarımı görə, məsləhət-dirsə, sualı de.



Şahzadə şahın verdiyi sualı kənizə dedi:

- Ovçunun atdığı ox ceyranın sağ ayağından dəyib sol qulağından çıxmışdır. Bunun necə mümkün olmasını tapıb şaha deməliyəm.

Kəniz sevincək dedi:

- Xanım, bu sualın cavabı çox sadədir. Şaha deyərsən ki, ovçu oxu atan zamanda ceyran sağ ayağıyla sol qulağını qaşırırmış. Odur ki, ox ceyranın ayağına dəyəndən sonra qulağına girmişdir.

Xanım Ağcanın cavabına mat-məəttəl qaldı. Cavab ağlabatan idi. Ona görə də kefi kökəldi, bəzənib şahın hüzuruna getdi.

Əvvəlcə İran, sonra isə Ərəbistan şahzadəsi peşman-peşman suala cavab tapmaqlarını söylədilər.

Sindi isə kənizi deyən cavabı eşitdiyi kimi şaha söylədi:

- Bu sualın cavabı çox sadədir. Ovçu oxu atan zamanda ceyran sağ ayağıyla sol qulağını qaşırırmış. Odur ki, ox ceyranın ayağına dəyəndən sonra qulağına girmişdir.

Şah hind qızının cavabından razı qaldı.

Daha sonra ikinci sualını vermək üçün söhbətinə başladı:

- Tanrının yaratdığı nemətlərdən

II



od, su, dəmir həmişə bir-birlərinə düşmən sayılıblar. Səbəbi nədir bunun?

Qızlar məəttəl-məəttəl bir-birlərinə baxdılar. "Bu nə qəliz suallardı belə şah onlara verir?" - deyə ürəklərində Səhra şahı qınadılar. Şahzadələr dərinə ah çəkdiilər, budəfəki sualın cavabını tapa bilməyəcəklərini əvvəlcədən yəqin elədilər.

Şah yenə də qızlara bir gün vaxt verdi. Qızlar çadırlarına çəkilib baş sındırmağa başladılar.

Səhər Ağca yuxudan qalxanda fikir verib gördü ki, xanımının gözlərinin altı qaralıb. Qara çöhrəsi bir az da tutulub. Soruşdu:

- Nə olub, xanım, olmaya azarlamısan? Şahzadə hikkə ilə dilləndi:

- Yox, azarlamamışam, amma azarlamadım bundan yaxşı olardı. Şah ikinci sualını verib. Əvvəlkindən də çətin. Deyir ki, Tanrı yaratdığı nemətlərdən od, su, dəmir həmişə bir-birlərinə düşmən sayılıblar. Səbəbi nədir bunun? Belə də sual olar? Məgər cansız əşyalar da bir-birinə düşmən olar? Şah bizi ələ salır. Bizim heç birimizlə evlənmək fikri yoxdur deyə, belə qəliz suallar verir. Bax, bu suala cavab axtardığıma görə səhərə qədər yata bilməmişəm.



Kəniz çox fikirləşmədən dedi:

- Bu sualın cavabı əvvəlkindən də asandır, xanım. Od sudan qorxur. Çünki yalnız su ona qalib gəlib, söndürə bilir. Dəmir isə oddan qorxur, çünki oddan başqa heç bir şey dəmiri əridə bilmir. Dəmir özü də suyu sevmir, çünki su dəmiri paslandırır, çürüdür. Elə ona görədir ki, Tanrının bu üç neməti birbirinə düşmən sayılır. Bax, şahın verdiyi sualın cavabı budur. Şaha belə də deyərsən!

Cavab şahzadənin beyninə batdı. Sevincək durub geyindi, bəzəndi, şahın hüzuruna getdi.

Yenə də dünənki kimi, İran və Ərəbistan şahzadələri şaha baş əyib sualın cavabını tapmadıqlarını bəyan etdilər.

Sindi isə ağıllı bir görkəm alaraq kəninin dediyi cavabı olduğu kimi şaha çatdırdı. Şah hind gözəlinin cavabından məmnun qalıb qızlara üçüncü sualını verdi:

- Bir gün ərzində bütün dünyanı gəzməyin ən asan yolunu kim mənə deyər? Yenə də sizə bir gecə vaxt verirəm. Səhər namazından sonra yanıma gəlin, sualıma cavab deyin.

Bu sual qızları da, saray adamlarını da çaşdırdı. Fikirləşdilər ki, belə bir suala cavab ola bilməz. Hər üç şahzadə



üzlərində qəm, gözlərində nəm çadırlarına çəkildilər.

Səhər tezdən Sindi şahın hüzuruna hazırlaşanda Ağca yenə də şahzadəni bikiyə görə bilmədi, Səhra şahın budəfəki sualını soruşdu. Şahzadənin susduğunu görə bilmədi onun o yanına, bu yanına keçdi, sualı öyrənmək üçün kobud qızı birtəhər dilə tutdu:

- Qəm yemə, şahzadəm, bəlkə mən suala cavab tapa bildim, sualı mənə də de.

Hindistan şahzadəsi onu acıladı:

- Çəkil gözlərimin qarşısından, qanıma qaraltma, yoxsa qayıdanda yenə də səni qul kimi sataram.

Yazıq kənz qorxdı, daha səsinə çıxartmadı. O, qul kimi satılmağın nə olduğunu çox yaxşı bilirdi. Tayfası, ata-anası, bir də başına gələnlər yadına düşdü.

İndi qapqara olan bu kənz balaca olanda ağappaq qız idi deyər, ata-anası ona Ağca adı qoymuşdu. Onlar balaca bir şəhərdə yaşayırdılar. Özləri də çox yaxşı dolanırdılar. Ağcanın atası tacir idi. O, hər dəfə səfərə gedəndə çoxlu qazanla qayıdardı.

Ağcanın on beş yaşı olanda vəhşi hindu tayfası onların şəhərinə hücum elədi. Əli qılınc tutanları qırdılar, var-dövlətlərinə



viyələndilər qalanlarının əl-qolunu bağlayaraq məmləkətlərinə aparıb qul kimi satdılar.

Tacir gözəl qızının pis əllərə düşəcəyindən qorxub onun üzünə qara saqqız sürdü ki, gözəlliyi görünməsin. Sonra balanı ata-anasından ayırdılar. Kişiləri bir tərəfə, qadınları, qızları isə başqa bir tərəfə yığıb bəzilərini baha qiymətə, bəzilərini isə dəyərdəyməzinə satdılar.

Bir hindu öz qullarını Hindistana apardı ki, onları baha qiymətə satsın. Şahın adamları ona xəbər göndərdilər ki, bütün qullarını saraya gətirsin, şahzadə özünə kənz seçəcək. Qulları gətirdilər. Hind şahzadəsi qullara xeyli baxandan sonra ən eybəcər görünən Ağcanı seçdi və dedi:

- Onun mənə kənz olmasını istəyirəm.

Şah qızını fikrindən döndərmək istədi:

- İstəsən dünyanın hər yerindən gözəl gözəl kənzlərin olar, neyləyirsən çirkin kənizi? Ona baxanda könlün bulanacaq, kefin pozulacaq.

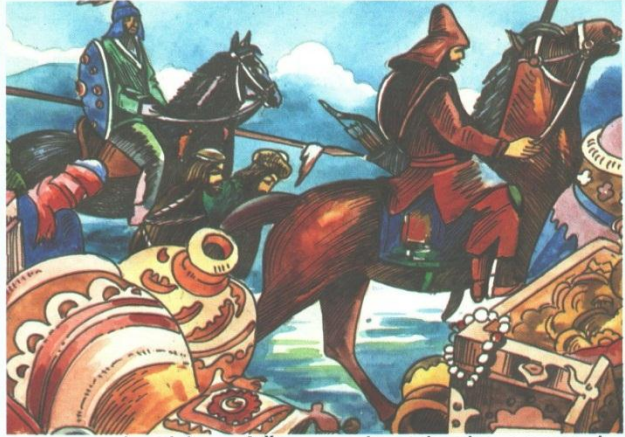
Sindi dediyindən dönmədi:

- Yox, mən ancaq o kənizi istəyirəm!

Amma bu da səbəbsiz deyildi. Sindi özü çox eybəcər olduğuna görə gözəl kənzlərdən xoşu gəlmirdi.

Ağcanı kənz götürəndən sonra isə





çox şad oldu. Ağca şahzadənin yanında qalandan sonra çirkin şahzadə Sindi çox dəyişdi. Ağca onu o qədər qəşəng bəzəyirdi ki, o, gözəllər gözəlinə çevrilir, heç kəs onun qara, çopur və eybəcər olduğunu başa düşmürdü.

Şahzadə Sindinin xasiyyəti də özü kimi çirkin idi. O, Ağcanı çox incidir, günahı olmadı, tez-tez cəzalandırırdı.

Odur ki, indi bu qərib diyarda şahzadə Sindi Ağcaya deyəndə ki, "səni qul kimi bazarda satdıraram" Ağca qorxdı, daha səsinə çıxartmadı.

Səhər açıldı. Şahın verdiyi vədə yetişdi. Günəş şəfəqləri ilə hər yanı işıqlandırdı.



Ağca yenə də şahzadə Sindini bəzədi, gözəl-gözəlinə döndərdi. Amma acı dil şahzadə çadırdan çıxanda, Ağcanı qul kimi satdıracağı ilə hədələdi. Gözü yaşlı Ağca xanımını yola salanda deyindiyini eşitdi:

- Şahın başı xarab olub, heç bir günə dünyanı gəzməyin yolu var?

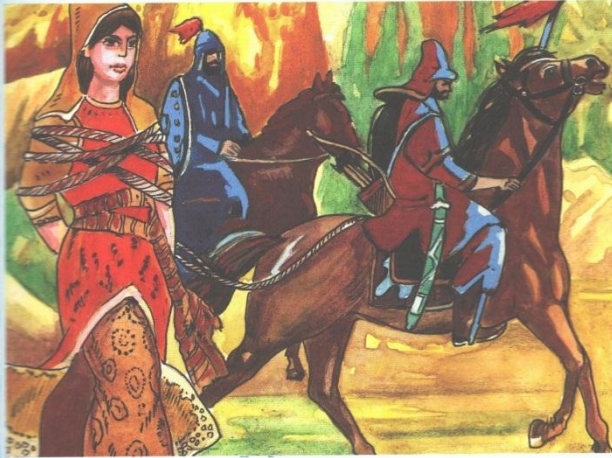
Ağca sualı eşidən kimi ona cavab verdi:

- Bəli, xanım, var!

Şahzadə təəccüblə, həm də kobudluqla soruşdu:

- Ağılna gələn cəfəngiyyatı dilinə gətirmə, kənz! Nə hərzə-hərzə danışırısan, bu necə ola bilər?

Ağca dedi:



- Güneşin izi ilə gedə bilsən, bir günə bütün dünyanı gəzərsən.

Sindi lap hirsələndi:

- Hazırlaş, qayıdanda səni doğrudan da, qul bazarında satılmağa göndərəcəyəm! Məni ələ saldığına görə!

Şahzadə Ağcanın üstünə qışqıraraq çadırdan çıxdı.

Ağca dizi üstə çöküb zülüm-zülüm ağlamağa başladı.

Ağcanı ağlaya-ağlaya qoyaq, görək sarayda nələr baş verdi? Yox, qız yazıqdır, gəlin onu ovunduraq sonra gedək görək sarayda nə baş verdi?

Yazıq Ağca o qədər ağladı ki, nəhayət onu yuxu tutdu. Hə, indi arxayın Ağcanı yuxuda qoyaq, sarayda olanlardan xəbər tutaq.

Bütün saray əyanları şahın ətrafına yığışmışdı. İran və Ərəbistan şahzadələri bir-birinin ardınca gəlib şahə təzim edəndən sonra suala cavab tapmadıqlarını bəyan etdilər.

Hind şahzadəsi də onlar kimi etmək istədi, amma birdən ağılına gəldi ki, kənz deyən cavabı desin, düz olar-olar, olmaz da... Şahın hüzurunda baş əyəndən sonra dedi:



- Ey hörmətli şahlar şahı! Günəşin izi ilə getməklə bir günə bütün dünyanı görmək olar! Budur mənim cavabım!

Hamı şahzadənin cavabına məəttəl qaldı. Onun ağılı hamını heyran elədi. Şah da razılığını bildirdi.

- Ağıllı şahzadə! Cavabından məmnun oldum. Belə sualın başqa cavabı mümkün deyil. İndi isə eşidin! Sonuncu sualımı verirəm. Sizdən soruşuram, o nədir ki, qızıldan çox qiyməti var, nə dadı var, nə rəngi, nə qoxusu, insana çox gərəyi var, nə satılar, nə alınar!

Hər dəfə olduğu kimi, bu dəfə də sualı eşidən qızlar mat-mat bir-birlərinin üzünə baxdılar. Şah isə sözünə davam elədi:

- Şahzadələr! Səhər tezdən Günəş tam özünü göstərəndə, yanıma gəlin! Cavablarınızı deyiniz! Səhər bütün məmləkətə məlum olacaq ki, kim olacaq Səhra şahın xanımı. Bütün səhrayı-aləmə bəyan edəcəyəm ki, kiminlə evlənmək istəyirəm, kiminlə üreyimi, kiminlə taxt-tacımı bölüşmək istəyirəm!

Şahzadələr çadırlarına dağılışdılar. Sindi də öz çadırına yaxınlaşdı. Ağca yuxudan durmuş, paltar boxçasını da bağlayıb çadırın həyətinə Sindini gözləyirdi.

Sindi onu bu vəziyyətdə görəndə



səhər onu hədələdiyi yadına düşdü.

Ağcanın gözləri ağlamaqdan şişmişdi. Şahzadə qucaqlayıb Ağcanın üzündən öpdü. Amma onu çox istədiyindən yox, Səhra şahın verdiyi axırncı sualın cavabını tapsın deyə. Yaltaq-yaltaq onu bağına basdı:

- Mən sənə kənz gözü ilə yox, bacı gözü ilə baxıram. Səhər kefim yox idi deyə, səni acıladım.

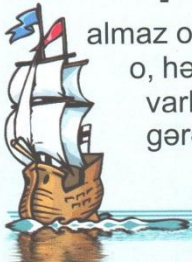
Ağca sevindiyindən ağladı. O həm də məəttəl qaldı. Çünki xanımından heç vaxt belə şirin sözlər eşitməmişdi.

Sonra Sindi dərđini Ağca ilə bölüşdü. Dərindən bir ah çəkib şah verən sualı dərđli-dərđli kənzinə dedi:

- Şahın axırncı sualı əvvəlki bütün suallarından çətindir. Şah soruşur ki, o nədir qızıldan çox qiyməti var, nə dadı var, nə rəngi, nə qoxusu, insana çox gərəyi var, nə satılar, nə alınar! Amma mən üreyimdə bir şey tutmuşam. Yəqin ki, həmin sualın cavabı almaz olacaq.

Ağca həyəcanla dedi:

- Yox, yox, xanım, bu sualın cavabı almaz ola bilməz! Almaz satılar da, alınar da, o, hər şeydən qiymətli deyil. Həm də onun varlığı hamıya vacib deyil. Almazdan da gərəkli, almazdan da qiymətli bir şey var



ki, onun nə dadı var, nə rəngi var, nə də qoxusu. Özü isə nə satılır, nə alınar. Hər kəsə də gərəyi var. Bu, sudur. Tanrının insanlara hədiyyəsi olan müqəddəs su. Bütün canlılara vacib olan sudur. Susuz həyat mövcud olmaz. Hətta cansız torpaq da susuz çat-çat olar. İnsanlar, həmçinin heyvanlar, quşlar su içərlər. Su ilə qalarlar, su ilə yaşayarlar. Bitkilər susuz böyüməzlər. Ağaclar meyvə gətirməzlər. Su, Tanrı möcüzəsidir. Su satılmaz, su alınmaz. Budur, cavab. Elə şaha da belə deyərsən!

Sindi Ağcanın dediklərini yadında saxladı. Səhər erkən yenə də durub geyindi, bəzəndi, şah sarayına yollandı.

Saray əhli yığışdı. Şah sualına cavab gözlədi.

İran şahzadəsi dedi:

- Bu sualın cavabı almazdır, Möhtərəm şah!

Ərəbistan şahzadəsi də suala eyni cavab dedi:

- Mən də sualın cavabının almaz olduğunu deyirəm. Çünki almazın nə dadı, nə rəngi, nə də qoxusu var. Qızıldan da qiymətlidir. Dövlətlilər də, kasıblar da almazları olmasını arzularlar. Hər kəsin onu almağa gücü çatmaz.



Şah üzünü Hindistan şahzadəsinə tutdu:

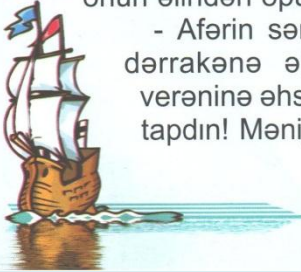
- Bəs sənin fikrin nədir?

Sindi bu dəfə də Ağcanın dediklərini eşitdiyi kimi şaha çatdırdı:

- Bu sualın cavabı almaz ola bilməz, şah! Almaz satılar da, alınar da, o, hər şeydən qiymətli deyil. Həm də onun varlığı hamıya vacib deyil. Almazdan da gərəkli, almazdan da qiymətli bir şey var ki, onun nə dadı var, nə rəngi var, nə də qoxusu. Özü isə nə satılar, nə alınar. Hər kəsə də gərəyi var. Bu, sudur. Tanrının insanlara hədiyyəsi olan müqəddəs su. Bütün canlılara vacib olan sudur. Susuz həyat mövcud olmaz. Hətta cansız torpaq da susuz çat-çat olar. İnsanlar da heyvanlar da, quşlar da su içər. Su ilə yaşayarlar. Bitkilər susuz böyüməzlər. Ağaclar meyvə gətirməzlər. Su, Tanrı möcüzəsidir. Su satılmaz, su alınmaz. Budur, mənim cavabım, şah!

Cavabı eşidən şah ayağa qalxdı. Gəlib Hind şahzadəsi Sindinin yanında durdu, onun əlindən öpüb dedi:

- Afərin sənə, hind şahzadəsi, ağına, dərrakənə əhsən! Böyüyünə, nəsihət verəninə əhsən! Bütün sualların cavabını tapdın! Məni çox şad elədin! Həm aqlın,



həm də dərrakənlə! Mirzə, namə yaz Hindistan məmləkətinin şahına! Belə müdrik bir qız böyütdüyünə görə adımdan ona minnətdarlıq bildir. Qoy elçilərimi qəbul edib, onunla qohum olmaq istəyimə xeyir-dua versin! Qızı isə burda, sarayımda yenə də qonaq kimi qalsın. Elçilərimə razılıq cavabı verilərsə, toyumuzu edərim, yox, əgər xeyir-dua məktubu göndərilməzsə, onda əziz qonağımı təmtəraqla, ədəb-ərkanla yola salaram.

Sindi məmnunluqla şaha təzim etdi. İran və Ərəbistan şahlarının qızları isə həsədlə Sindiyə baxdılar. Gözlərini süzdürdülər. Şahın təklifindən şad olan şahzadə Sindi sevindiyindən bilmədi neyləsin. Çadırına qaçdı ki, xəbəri kənzinə desin. Xanımının sevincək qayıtdığını görəndə Ağca da şad oldu. Əhvalatdan xəbər tutan kimi xanımını sevindirmək üçün gedib çimdi. Üzündəki qara saqqızı qopartdı. Oldu dünyalar gözəli. Başına gələnləri xanımına danışdı.

Amma kənzinin bu gözəlliyi Sindini sevindirmək əvəzinə kədərləndirdi. Şahzadə onun gözəlliyini görüb paxıllıq elədi, qorxdu ki, şah Ağcanı görüb ona vurular. Tez əmr etdi ki, kənz yenə də üzünə



qara saqqız çəksin. Ağca ağlaya-ağlaya
yənə də üzünə qara saqqız sürtdü.

İndi gəlin qızları qoyaq burda, görək
Səhra şah sonra neylədi?

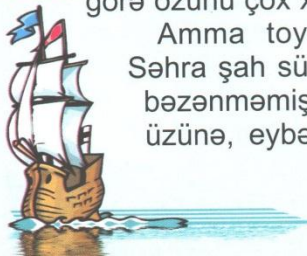
Səhra şah çox sevinirdi. O, Hind şahza-
dəsinin həm gözəlliyinə, həm də ağlına
heyran olmuşdu. Qırxıncı gün şah, şahzadə
Sindidən başqa bütün qonaqlarını yola saldı.
Sonra isə namə yazdırıb çaparla Hindistan
şahına göndərdi. Namədə xoş məqsədini
açıqladı. Çapar yola düşdü.

Nağıl dili yüyrək olar. Çapar at çapdı.
Gecə-gündüz yol getdi. Nə qədər yol getdi,
bir iynənin ucu qədər, yoxsa dünyanın yarısı
qədər, deyə bilmərəm, birçə onu deyə
bilərəm ki, çox keçmədi xoş xəbərlə geri dön-
dü.

Səhra şah Hindistana elçi göndərdi.
Elçilər şad xəbərlə qayıdandan sonra isə
özünə qırx gün, qırx gecə toy eləyib
Hindistan şahının qızı Sindi ilə evləndi.

Bütün məmləkət gəlinin gözəlliyindən
danışır. Şah gözəl və ağıllı qızla evləndiyinə
görə özünü çox xoşbəxt sayır.

Amma toydan bir neçə gün sonra
Səhra şah sübh tezdən qəfildən arvadını
bəzənməmiş gördü və onun qara, ləkəli
üzünə, eybəcər, əyri-üyrü burnuna ba-



xanda qorxdı. Çirkinliyindən diksindi. Çox peşman olsa da abırına, həyasına bələnib, səsini çıxartmadı. Öz-özünə təselli verdi: "Heç olmasa ağıllıdır, verdim elə çətin suallara cavab verdi. Şah arvadının gözəlliyi vacib deyil, tək ağıllı, təcibli olsun".

Nağıl dili yüyürər, yüyürək olar deyər. Şahın məmləkəti üzərindən gündüz zamanında beş yüz dəfə Günəş keçdi, gecə vaxtında beş yüz dəfə Ay ötdü, amma hökmdarın ürəyi açılmadı ki, açılmadı. Sindi nə gözəlliyi, nə də ağıllı ilə şahı sevindirmədi. Həmçinin şah bir tərəfdən də övladsızlığın xiffətini çəkdi.

Şah həmişə bikiş gəzdi. Onun övladsızlıq dər-d-qüssəsi gün-gündən artdı, heç yerdən dər-dinə dərman tapa bilmədi ki bilmədi.

Şahın dər-dli günlərindən birində ona xəbər verdilər ki, məmləkətdə bir nurani dərviş peyda olub, bütün dər-dlərə dərman edir, dərman edə bilmədiyinin isə çarəsini deyir.

Şah əmr edib dərvişi yanına çağırırdı. Onunla üz-üzə oturub taleyindən, dünyanın etibarsızlığından gileyləndi. Şah yaşca özündən böyük olan dərvişə ilk söhbətdən övladsızlıqdan söhbət açmağı ayıb



saydı. Dərviş isə aqıl adamdı. Bunu o saat başa düşdü:

- Şahım, - dedi. Sənə əzab verən dər-din mənə əyandır. Bala həsrəti, övladsızlıq kədəri üzüb səni. Amma səbr et. Bütün dər-dlərin çarəsi var. Səbirli ol!

Dərvişin sözlərindən sonra elə bil, şahın çiyindənən yük götürüldü. Dərindən ah çəkib, dedi:

- Dərviş baba, səbrim tükənib, neçə illərdir ki, dərdimi demədiyim təbib qalmayıb. Heç yerdən çarə olmayıb. Axırda yorulub oturmuşam. Amma qəlbimdəki ağrı məni tərk etmir, taxt-tacımın bir gün boş qalacağını yadıma salanda ahu-zarım ürəyimi deşir. Dərdim mənə rahatlıq vermir.

Dərviş şaha təsəlli verdi:

- Dərd verən, dərmanı da göndərir, onu tapmaq lazımdır, şahım!

Dərviş bunu deyib tapşırırdı ki, bağçadan iki qönçə qızılgül dərib gətirsinlər. Sonra isə o, bir kasa torpaq, bir kasa su istədi.

Onları gətirən kimi dərviş qızılgülləri şaha verib dedi:

- Qibleyi-aləm! Sən və xanımın bu gülləri iyləyib mənə verin!

Şah dərviş deyəni elədi. Dərviş gülün birini kasadakı torpağa sancdı.



Gül torpağa dəyən kimi ləçəkləri də,
yarpaqları da yerə töküldü.

Dərviş təəssüflə başını yellədi. Bu dəfə
ikinci qızılgülü kasadakı suya saldı.

Dərviş bu dəfə gülü suya salan kimi
qönçə gül açdı, daha da gözəlləşdi.

Dərviş dərindən bir ah çəkdi. Şah
dərvişin ah çəkməsinin səbəbini soruşdu:

- Ağa dərviş, gah başını peşiman-peşi-
man yelləyirsən, gah dərindən ah çəkirsən.
Bizə də desənə açdığın fal nə göstərir? Mən
nigarançılıqdan qurtula biləcəyəmmi?
Ömrümün axırında da olsa, övlad üzü görə
biləcəyəmmi?

Dərviş şahı nigaran qoymaq istəmədi.
Amma şad xəbər deyə bilməsə də, xoş xə-
bər də demədi:

- Şahım, səbirli ol. Mən deyənə diqqətlə
qulaq ver. Gördüyün qızılgül torpaqda soldu.
Fal göstərdi ki, sənin dərindən dərman
torpaqda yoxdur. İkinci qızılgül suda gül açdı,
gözəlləşdi. Onda bildim ki, dərдинin çarəsi
sudadır.

Şahın səbri çatmadı:

- Ya quruda, ya suda, dərviş, çarə de
dərdimə!

Dərviş şahı sakitləşdirdi:

- Şah sağ olsun, bir azca səbirli



olsan, onu da deyərəm!

Sonra dərviş gülü sudan çıxartdı, onu özü də qoxulayıb kənara qoydu. Başına qara bir dəsmal saldı. Əyildi kasanın üstünə, dua oxumağa başladı.

Birdən nə gördüsə, dəsmalı başından kənara atdı. Qan-tər içində kasadakı suda - falda gördüklərini şaha nağıl eləməyə başladı:

- Kasada dərya gördüm. Dəryanın dibində ağappaq mirvarilər. Həmin o mirvariləri tapdırıb gətirməlisən, şahım! Ondan iki qolbaq düzəltməlisən. Birini özünün, digərini isə xanımının qoluna taxmalısən. Həmin mirvarilər yavaş-yavaş balalamağa, artmağa başlayacaqlar. Onlarda olan analıq dühası sənə xanımına da keçəcək və o, hamilə olacaq. Həmin qolbaq düz doqquz ay, doqquz gün, doqquz gecə xanımın qolunda qalmalıdır. Hər ikiniz uşaq doğulana qədər qolbağları qoruyub qolunuzda saxlamalısınız.

Şah diqqətlə dərvişə qulaq asandan sonra dedi:

- Xəzinəmdə nə qədər desən mirvari var. Xəzinədə əmr edəyəm, elə indi gətir.

Dərviş etiraz elədi:



- Yox, şahım! Mirvarilər ancaq dənizin dibindən çıxarılmalı, kimsenin qoluna taxılmamalı, yad qadın əlinə dəyməməlidir. Həmin mirvarilər yalnız və yalnız sənə və xanımına məxsus olmalı, sizin qolunuzdan asılmalıdır! Uşağın doğulmasına az müddət qalmış gələcəyəm. Sonra nə etmək lazım olduğunu onda deyərəm!

Səhra şah dərvişin dediyinə çox da inanmadı. Bunu dərviş başa düşdü. Qalxdı ayağa, şaha baş əydi, istədi çıxıb getsin, şah dedi:

- Ayaq saxla, dərviş, dediklərin çox inandırıcı olmasa da, başqa əlacım yoxdur, eləməliyəm. Ona görə də bir müddət qal mənimlə, dərdimə çarə eylə. Nə desən, etməyə, nə istəsən, verməyə razıyam, təki taxt-tacım boş qalmasın!

Dərviş şaha baş əydi. Təzədən heybəsini yerə qoyub oturdu.

Şah razılıq elədi:

- Sağ ol, dərviş, dərdimə şərikin olduğuna və ona çarə axtardığına görə! İndi isə sən əmr et, mən yerinə yetirim!

Dərviş işə başladı:

- Şahım, əmr sahibi sənsən! Əmr et ki, yaxşı üzə bilənlər dənizin dibindən mirvarilər gətirsinlər.



Şah əmr etdi. Yaxşı üzməyi bacaranları şahın hüzuruna gətirdilər.

Şah dənizin dibindən mirvari tapıb gətirənlərə çoxlu qızıl vəd elədi.

Qızıl adı eşidəndə üzə bilənlər dənizə çıxıb mirvari yığmaq üçün dənizin dibinə üzdülər.

Balıqçılardan bəzilərinin nəfəsi çatmadığından yarımçıq qayıtdılar. Amma bir neçəsi suyun dibindən mirvari axtardı. Onlar suyun dibinə baş vurur, hava çatmayanda suyun üzünə qalxır, nəfəs yığıb, təzədən suya baş vururdular.

Bir neçə gün əziyyətlə mirvari axtaranlar əliboş geri döndülər. Bir qoca balıqçı onlara dedi:

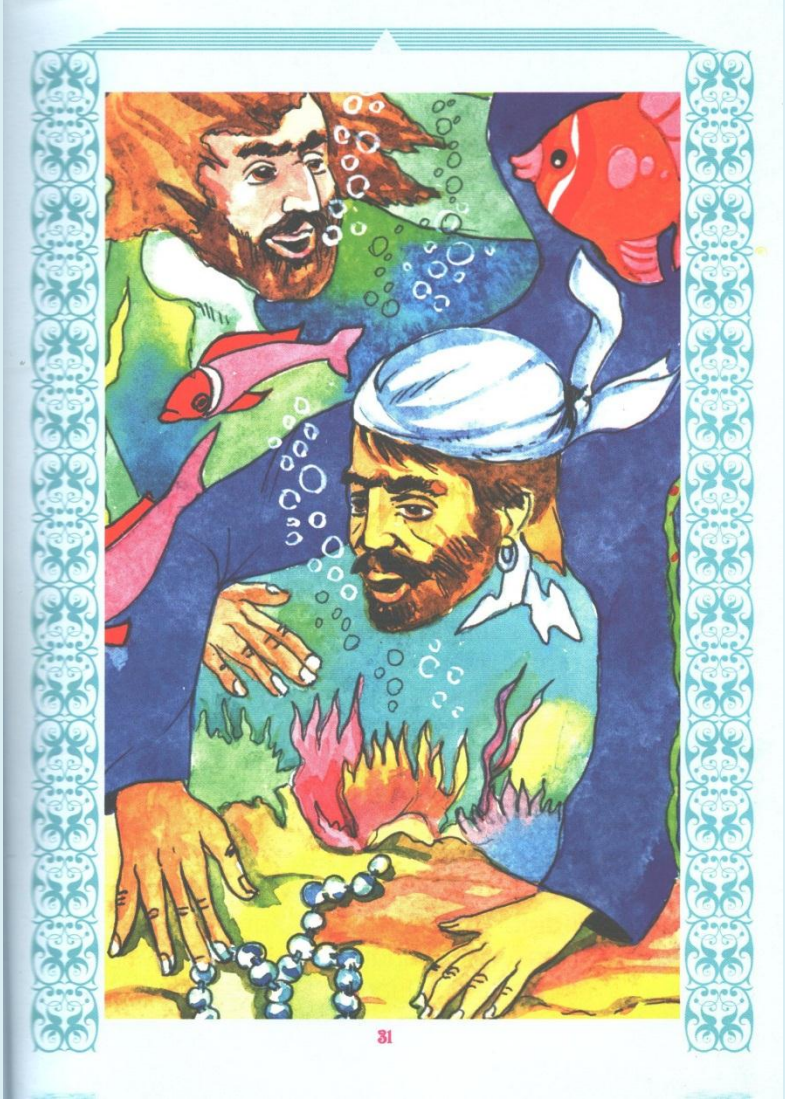
- Mirvarilər gecə işıq saçırlar, o vaxt onları tapmaq daha asan olur.

Onlardan çoxu səs-səsə verdi:

- Kim canından bezib, gecə vaxtı dənizin dibinə üzər?

Səhərişi gün şahın hüzuruna bir cavan balıqçı gəldi. O, şaha çoxlu mirvari gətirmişdi. Onları gecə ilə dənizin dibindən axtarıb yığmışdı. Şah oğlana çoxlu qızıl verib yola saldı. Dərviş mirvariləri iki sapa düzdürüb, onlardan iki qolbaq düzəltdi. Birini şaha, digərini isə xanıma verdi:





- Bu qolbaqlar uşaq doğulana qədər qolunuzda olmalıdır. Körpə anadan olan kimi ananın qolundakı mirvarini uşağın qoluna taxmalısınız. Atanın qolundakı mirvarini isə açıb dənizə atmalısınız.

Şah və Sindi diqqətlə dərvişə qulaq asırdılar. Dərviş onların gözlərində inamsızlıq hiss edib, qarşısındakı qara rəngli fal boxçasını onlara göstərdi. Onun içərisi zərli saplarla ulduz rəsmləri işlənmişdi. Sanki qaranlıq səmaya bənzəyirdi:

- Ulduzlar belə deyir, şahım!

Şah dərviş deyənlə razılaşdı:

- Nə deyirəm, Ağa dərviş, tək övladım, taxt-tacımın gələcək sahibi olsun! Hər şeye razıyam.

Sindi qolbağı görəndə ağzını büzdü. Ondan xoşu gəlmədi. Amma qorxusundan bir söz demədi. Mirvarilər gözəl olsalar da, onlardan bəziləri balaca, bəziləri isə böyük idi. Xanım qolbağı alıb çıxdı. Güya, onu qoluna taxmağa getdi.

Sindi çox tərs idi. Dədiyindən dönməz, istədiyindən əl çəkməzdi. Gözəl görünmək üçün əlindən gələni edərdi. Gün ərzində altı yeddi dəfə libas dəyişərdi. Xanımı başqa heç nə maraqlandırmaz, heç bir şey əyləndirməzdi. Uşaqsız olmağın xiffətini



isə şah özü tək çəkərdi.

İndi də dərviş deyəndə ki, şah da, xanım da qolbağı qolunda gəzdirməlidir, Sindi qaşqabağını tökdü. Otağına çəkilib dərvişin qarasına deyilməyə başladı: "Heç bu "əyrü-üyrü" mirvari düzümünü doqquz ay qolda gəzdirməklə adamın uşağı olar? Bunlar hamısı dərvişin uydurmasıdır. Yaxşısı budur, onu kənizin qoluna taxım, dərviş də rəml atanda görsün ki, mirvari qola taxılıb. Özüm də qoluma ona oxşar gözəl qolbaqlarımdan taxaram. Şahın bundan xəbəri olmaz".

Xanım fikirləşdiyi kimi də elədi. Ağcanı çağırıb mirvari düzümünü ona verdi və dedi:

- Bu qolbağı qolunda gəzdir və bu haqda heç kəsə bir söz demə!

Ağca qolbağı qoluna taxdı:

- Baş üstə, xanım, - dedi.

Dərviş işlərini başa çatdırandan sonra çıxıb getmək istədi:

- Şah sağ olsun! Mən işlərimi yoluna qoydum. İndi isə izn versəydin gedərdim.

Şah dərvişə bu vaxtaca çəkdiyi əziyyətə görə bəxşiş vermək istədi. Dərviş razı olmadı. Şahdan heç nə almayıb, yola düzəldi.

Nağil dili yüyrek olar, deyərlər.



Aradan neçə ay keçdi. Şahın dərqli-kədərlı günlərinin birində dərviş yenə də peyda oldu. Şah dərvişi soyuq qarşıladi. Amma dərviş çox şad görünürdü. O, şahdan soruşdu:

- Şahım, bəs indi nə dərđin var ki, bele bikefsən?

Şah bikef-bikef dilləndi:

- Taxt-tacım boşdur, mægər bu az dərđdir, ağı dərviş?

Dərviş eşitdiyinə inanmadı:

- Qibleyi-aləm, mən rəml atmışam, tezliklə övladın dünyaya gələsidir. Dediyn sözlərə məəttəl qalırım!

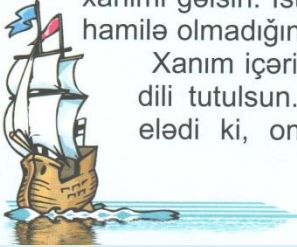
- Dərviş baba, sənin dərmanın mənim dərđimə çarə eləmədi.

Bunu eşidən dərviş pərt oldu. Təzədən rəml atdı. Yenə də sevincək şahı muştuluqladı:

- Bax şahım, zərlər göstərir ki, az bir zamanda oğlun olacaq!

Şah dərvişin bu sözlərindən qəzəblən-sə də onu acılamaq istəmədi. Dediklərinin yalan olduğunu sübut eləmək üçün əmr etdi xanımı gəlsin. İstədi dərviş öz gözü ilə onun hamilə olmadığını görsün.

Xanım içəri girən kimi dərvişin az qaldı dili tutulsun. Günahkar-günahkar xahiş elədi ki, ona bir kasa su gətirsinlər.



Nökər suyu gətirən kimi dərviş xanımın qolundakı mirvari düzümünü çıxarıb suya saldı, başına isə qara bir dəsmal saldı və əyilib su ilə danışmağa başladı.

Qan-tər içərisində başını qaldıran dərviş fal açanda başa düşdü ki, xanım şahı aldadıb, başqa qolbaq taxıb. Barmağını dişlədi. Üzünü şaha tutdu:

- Şahım, səbirli ol və eşit dediklərimi! Bu mirvari başqa mirvaridir. Əmr et ki, mənə verdim mirvari qolbağını kim qolunda gəzdirirsə onu tapıb bura gətirsinlər.

Bu sözləri eşidən xanımın qorxudan rəngi ağardı, şah isə məəttəl qaldı. Üzünü xanıma tutub soruşdu:

- Eşitdinmi? Dərviş deyəni başa düşdünsə, əməl et onun dediklərinə! Mənə sənə verdim mirvarini kim qolunda gəzdirirsə tez bura gətir onu!

Şahın qəzəbindən qorxan Sindi tez gedib Ağcanın qolundan tutub gətirdi. Hamı gördü ki, kənz hamilədir. Şah bu işə mat qaldı.

Sindi isə dili topuq vura-vura dedi:

- Şahım, mənə verdiyin mirvari budur, kənzin qolundadır. Yalvarıram, qəzəbin tutmasın, rəhm et mənə, şahım, cəzalandırma mənə! - deyib şaha yalvardı.



Ağca isə qorxdu, elə bildi ki, hamilə olduğuna görə onu dar ağacından asacaqlar. Şahın qarşısında diz çökdü:

- Amandı, ədalətli şah! And içirəm taxt-tacına ki, mənim heç bir günahım yoxdur!

Sindi isə hər şeyi boynuna aldı:

- Şahım, qibləgahım! Mirvari qolumu ağrıtdı deyə onu taxa bilmədim. Kənzin qoluna taxdım ki, o bir tərəfdə atılıb qalmasın, sənin sözün yerə düşməsin.

Hər şey şahı aydın oldu. O, övladı olacağına çox sevinməyə də Sindinin onu aldatmasına qəzəbləndi. Əmr etdi ki, xanımı qaranlıq zindana salsınlar. Dərviş dedi:

- Onun günahını doğrulacaq şahzadənin qədəminə qurban elə, şahım!

Şah dərvişin sözündən çıxmadı. O, dərvişə çox inanırdı. İndi bir daha inandı ki, göydə Allah, yerdə dərviş onun dərdinə çarə edəcək. Yaxın vaxtlarda taxt-tacına sahib olan oğlu olacaq. Buna görə dərvişin sözünü eşitdi. Sindini bağışladı. Ona dəymədi.

Saraydakılara əmr etdi ki, uşaq doğulana qədər Ağcanın qulluğunda dursunlar, ondan muğayat olsunlar. Dərvişin məsləhəti ilə Ağca ilə kəbin kəsirdi. Qulluqçular Ağcanı çimdirdilər. Zorla üzündən qara saqqızı qopardılar. Ağca yenə də oldu





*F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının
Elektron Kitabları*

gözəllər gözəli. Şah Ağcanı belə görəndə gözəlliyinə heyran oldu. Ürəyində ona yer elədi. Ağca oldu şahın istəkli arvadı.

Günlər keçdi. Elə ki, vaxt-vədə tamam oldu, körpənin doğulmağına lap az qaldı, dərviş peyda olub dedi:

- Qibleyi-aləm! Çox az bir vaxtdan sonra uşaq doğulacaq. Yadda saxla ki, dəniz mirvarisindən olacaq övladın həm də dənizin balasıdır. O, dənizdə də doğulmalıdır. Yoxsa dəniz təlatümə gələr. Hər yanı su basar. Dəniz onu balasından ayırdığımızı görə qəzəblənər. Səhramızı suyun altında qoyar! Həm də dəniz nigaran olmasın deyər, körpə dənizin ortasında, gəmidə doğulmalıdır.

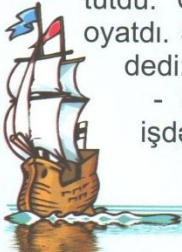
Şahın əmri ilə dəniz səyahətinə çıxmaq üçün tədarük görüldü.

Düz, üç gün, üç gecə hazırlıq görəndən sonra şah və onun yaxınları nöqər-naiblərlə birgə dəniz səyahətinə çıxdılar.

Düz, qırx gün, qırx gecə gəmi dalğalarda üzüb nəhayət dənizin ortasına çatdı.

Gecənin bir aləmində Ağcanı sancı tutdu. O, yanındakı təbib qadını yuxudan oyatdı. Səse Sindi də oyandı. Təbib Sindiye dedi:

- Şaha xəbər vermək lazımdır. Qoy işdən hali olsun.





*F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının
Elektron Kitabları*



*F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının
Elektron Kitabları*

Sindi tələsik dedi:
- Mən  aha  z m xəber verərəm. Sən
Ağcadan muğay t ol.

Sonra Sindi getdi. Amma  aha muştuluq xəbəri aparmağaya yox,  z çirkin niyyətini həyata keçirməyə getdi.

Sindi hirsindən az qala, partlayırdı. Şah Ağca ilə kəbin k sdir n gündən indiyə qədər onun hələ bir gecə də g z n  yuxu getməmişdi. Fikirleş nd  ki, k nizin biri onun əvəzinə  ah arvadı olub, yanıb-yaxılırdı. Buna görə Sindi şahdan da, Ağcadan da qisas almaq istəyirdi. Amma bunu n  cür etsin - həmişə bu haqda fikirləşirdi. Nəhayət, qərara gəldi ki, körpəni anadan olan kimi öldürsün.

M lun qadın heç kəsin görmədiyinə əmin olandan sonra gəminin kənarına b ndl nmiş qayığın k ndirini kəsib onu suya saldı. Sonra isə Ağcanın yanına qayıtdı.

Sindi qayıdana qədər körpə artıq doğulmuş, şahın oğlu olmuşdu. Sindi ürəyində yana-yana,  z də isə məhəbbətlə körpəni qucağına aldı, onu yalandan  irin- irin dindirdi.

Ağca dərvişin dediyi kimi qolundakı mirvari qolbağı açıb körpənin qoluna bağladı.



Sindi yana-yana dedi:

- Gedim, şahı muştuluqlayım.

Belə deyib körpəni şaha göstərmək bəhanəsi ilə çıxdı.

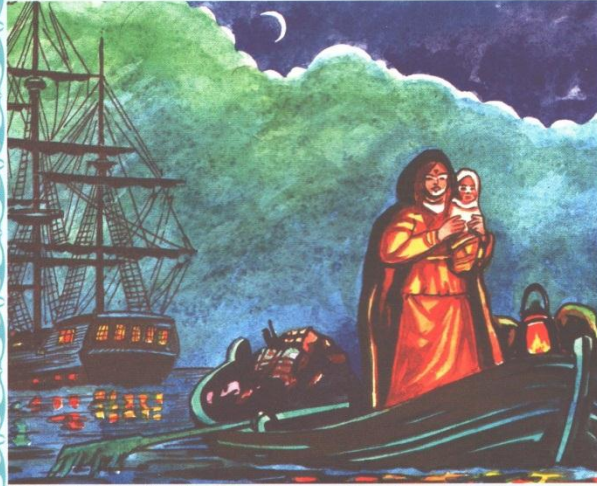
Birdən Ayın üzü tutuldu, körpə gözlərini geniş açdı, başı üstündə Sindini, onun qorxunc sifətini, hikkədən od saçan gözlərini görəndə diksindi. Elə ağzını açmaq istədi ki, ağlasın, Sindi onun ağzını əlləri ilə tutdu:

- Kəs səsini, sənin ucbatından taxt-tac, səltənət əlimdən çıxdı, xanımlıqdan düşdüm, şahın ikinci arvadı oldum. Sən insan övladı deyilsən! Dənizdən yaranmısan, dənizə də getməlisən!

Belə deyib ilan cəldliyi ilə qayığa endi. Sindinin qan gözlərini elə tutmuşdu ki, o bayaqdan bəri qayığın ətrafında fırlanan köpək balığını yalnız indi gördü. Köpək balığı düz onun üstünə gəlirdi. Sindi canını həm köpək balığından, həm də uşaqdan qurtarmaq üçün onu düz, vəhşi balığın üstünə atdı. Köpək balığı heç körpəyə tərəf baxmadı da. O, bir dəfə qayığın başına dolanandan sonra başı ilə qayığa elə zərbə vurdu ki, qayıq iki yerə bölündü. Sindinin qışqırığı gecənin sakitliyinə və dənizin sakit ləpələrinə dəhşət qatdı.

Ağca öz ifritə xanımına yaxşı bələd idi.





Bilirdi ki, indi Sindi paxılıqdan alışıb-yanır. Başa düşürdü ki, Sindi bu hayıfı onda qoymayacaq. O, bir az gözləyəndən sonra baxdı ki, şahdan xəbər çıxmadı. Nigaran qaldı. Təbibi Sindinin arxasınca yolladı. Təbib şahın yanına keçmək üçün gözetçilərdən izn aldı. Gözetçi şaha xəbər aparanda isə hamı Sindinin dəhşətli çığirtısını eşitdi. Bu o zaman idi ki, qayıq iki yerə parçalanmış, Sindinin qışqırığı ələmi götürmüşdü...

Gemidə kim vardisa hamı səs gələn səmtə qaçdı. Məşəlləri suya tutanda nə görsələr yaxşıdı? Onlar qan əhatəsində



iki yere bölünmüş qayığı gördülər.

Dənizdən yalnız Sindinin örpəyini tapdılar. Körpədən isə heç bir əlamət yox idi.

Bəs gəmidəkilər nə baş verdiyini güman eləyəne qədər görək körpənin aqibəti necə oldu. Körpənin qismətinə yazılanlardan xəbər tutaq.

Körpə soyuq, dalğalı dənizə düşdü. Yazıq, yazıq...

Balaca canına nazik ağ sarınmış körpə dənizin sərin suyuna qərq oldu. İsti ana qucağından soyuq suya düşən körpə titrəməyə, böyük dalğaların arasında çabalamağa başladı.

Binəva balanın dünyaya gəldiyi ilə başına nələr gəldi?

Bəli, qurunun öz yazılmamış qanunları, dənizin də öz qanunları var. Hər bir canlı, istər quruda yaşasın, istər suda, bu yazılmamış qanunlara riayət etməlidir. Yoxsa..., yoxsa o, məhv olar.

Körpə suya düşdü. O, üzə bilmədiyindən yavaş-yavaş suyun dibinə enirdi.

Günahsız körpə suyun dibinə enməkdə olsun, sizə kimdən deyim, nədən danışım, dənizdə yaşayan Su aslanından.

Körpənin ağlamaq səsinə birinci Su aslanı eşitdi. Bu səsi özünün təzə





*F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının
Elektron Kitabları*

doğulmuş balasının səsinə oxşatdı. Su aslanı da bir neçə gün idi ki, balalamışdı, onun beş balası doğulmuşdu. O, gündə bir neçə dəfə balalarını əmizdirəndən sonra onları bir-bir yuvadan çıxarır, suyun üzərinə qaldırırdı ki, balaları hava alsın. Körpə balalar üzməyi təzə-təzə öyrənirdi. Özləri suyun üzünə qalxa bilmirdilər ki, hava alıb, yenə də yuvalarına qayıtsınlar. Ona görə də tez-tez analarını köməyə çağırırdılar. Belə anda ana gecikərsə, havasızlıqdan balalarının ciyərləri partlaya bilərdi. Ona görə də balasının səsinə eşidən kimi, Su aslanı uzaqda da olsa, tez özünü balalarına çatdırırdı.

İndi də Su aslanı dənizdə arxayın-
arxayın üzür, balalarına yem axtarırdı. Birdən
səs eşitdi. Səs gələn tərəfə getdi. Elə bildi ki,
ağlayan, çağıran onun balasıdır. Amma
körpənin yanına üzəndə baxdı ki, imdada
çağıran onun balası deyil. Su aslanı dənizdə
heç vaxt belə canlıya rast gəlməmişdi. Ürəyi
yumşaq Su aslanı görəndə ki, körpə boğula-
boğula suyun dibinə enir, onun imdadına
çatdı. Fikirleşdi ki, "bu qəribə balıq" yaqin,
uzaq-uzaq deryalardan üzüb gəlib. Sonra
gördü ki, yox, canlı üzə bilmir, az qalır
boğulsun, imdad diləyir, qışqırır. Onun
balası hava istəyəndə necə çığırırdısa, o



da elə səs çıxarır. Gözlərinin kənarları qaralır. Su aslanı bunu həmin an başa düşdü. Yazığı gəldi ona. Onu qucaqlayıb qaldırdı düz, suyun üzünə.

Körpə balaca ağzını geniş açıb ağız dolusu nəfəs almağa başladı. Bapbalaca ciyərləri doyana qədər nəfəs çəkdi. Sonra sakitləşdi. Elə sakitləşən kimi də Su aslanının döşündən süd əmməyə başladı. Bir anlığa Su aslanına elə gəldi ki, bu "qəribə canlı" da da onun balalarından biridir. O, körpəni əmizdirə-əməzdirə balalarının yanına - yuvasına gətirdi. Balaca Su aslanları körpəni tumarlamağa, onunla oynamağa başladılar.

Su aslanı öz xeyirxahlığından xoşlandı. Körpə də qığıldamağa, onlarla oynamağa başladı.

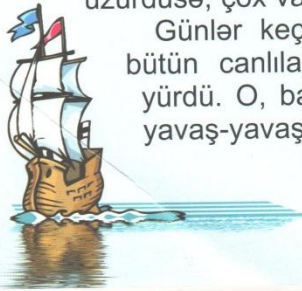
Su aslanının başı öz balalarına qarışmışdı. Bir də gördü ki, körpənin gözlərinin altı qaralıb, qarnı şişib. "Yazıq yenə boğulur", deyə fikirləşdi. Su aslanı nazik bir dəniz tikanı tapdı. Onu körpənin hər iki qulağına batırıb deşdi. Bundan sonra körpənin qarnına getmiş bütün su onun qulaqlarından çölə axıb-töküldü. Bunu Su aslanı yaxşı bilirdi. Çünki onun neçə balası olmuşdusa, qulaqlarını özü deşmişdi ki, onlar su ilə rahat nəfəs ala bilsinlər.



Körpə suda yaşamağa alışdı. Balaca Su aslanları ilə bir yerdə oynamaq onun çox xoşuna gəldi.

Nağıl dili yüyrək olar, deyərlər. Günlər keçir, körpə gün-gündən dənizdə yaşamağa öyrəşirdi. O da balıqlar kimi suyu ciyərlərinə çəkir, sonra isə həmin suyu təzədən qulaqlarından buraxırdı. Üzməkdə isə Su aslanlarından heç də geri qalmırdı. Gün ərzində onlar kimi dəfələrlə suyun üzərinə qalxaraq hava alır, sonra yenə də suyun dərinliklərinə baş vururdu. Havası çatmayanda daha Su aslanını köməyə çağırmır, özü suyun üzünə qalxır, hava alıb qayıdırdı. Acanda da Su aslanını axtarmır, dəniz bitkilərindən, dəniz meyvələrindən yeyib başını saxlayırdı. Amma xoşlamadığı bir şey var idi: balaca balıqlar körpəni sancıb qaçanda hirsələnir, onlara səmt üzür, tutub, balaca əlləri ilə sıxıb, incidəndən sonra onları təzədən buraxırdı. Ərköyün körpə gecələr yatanda Su aslanının balalarını anasına yaxın buraxmır, özü onun qucağına qısılib yatırdı. Su aslanı hara üzürdüsə, çox vaxt onun ardınca üzürdü.

Günlər keçir, körpə sudakı, qurudakı bütün canlılar kimi yavaş-yavaş böyüyürdü. O, balıq dilini başa düşür, hətta yavaş-yavaş onlar kimi səslər çıxarır,





*F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının
Elektron Kitablari*

danışırđı. Dənizin gözəlliklərini sevir, yırtıcı qanunları ilə mübarizə aparırđı. Bu yırtıcı qanunlardan biri də o idi ki, körpə daim özünü güclülərdən qorumalı idi ki, yaşaya bilsin.

Dəniz sultanı onların sualtı səltənətində adam yaşadığından xəbər tutanda Su aslanını və onun qoruduğı insanı hüzuruna çağırtdırdı. Su aslanını xeyirxahlığına görə tərif etdi. Uşağı Dəniz balası adı qoyub dedi:

- Dəniz mirvarisindən yaransan da insan balasısan. Tanrı isə insanlara quruda yaşamağı tövsiyə edib. Hər şey Tanrının göstərdiyi kimi olmalıdır. Sən bir gün dənizdən ayrılıb insanların yanına qayıdacaqsan. Onlar səni axtarıb-tapacaq və qolundakı mirvaridən tanıyacaqlar. Həmin insanlar gəlib səni həmişəlik dənizdən ayracaq. İndi isə sənə su xeyir-dua verirəm. Qoy Tanrı özü səni qorusun!

Sonra Dəniz sultanı bütün yırtıcılara əmr etdi ki, Dəniz balasına dəyməsinlər.

Bir gün Su aslanı balalarına yosun yığımağı çıxmışdı. Dəniz balası da həmişəki kimi onun yanında üzürdü. Bu vaxt çox dəhşətli bir hadisə baş verdi.

Sindinin qayığını ortadan bölüb, özünü isə udmuş həmin köpək balığı uşağı görəni kimi tanıdı.



Köpək balığı ifritə Sindini yeyəndən sonra körpənin düşdüyü yeri çox axtarmışdı ki, onu da yesin. Amma nə qədər axtarmışdısa da, tapa bilməmişdi.

İndi o, çoxdan axtardığı şikarını tapmışdı. Köpək balığı balıqlar danışan dildə uğuldayaraq Su aslanına dedi:

- Sən mənim şikarıma sahib çıxmısan! Onu insan öz əli ilə mənə atdı ki, yeyəm, amma sonra nə qədər axtardım, tapa bilmədim! Sən mənim şikarımı oğurlamısan. Öz xoşunla onu geri qaytar!

Su aslanı qəzəbləndi:

- Sən nə cürətlə onu yemək istəyirsən? Ona Dəniz sultanı ad qoyub. Bütün yırtıcılara tapşırıb ki, onu yeməsinlər. Sənin bu hərəkətidən Dəniz sultanı xəbər tutsa, mütləq səni cəzalandırar. Həm də insan mənim balam sayılır. Mən onu əmizdirmişəm. Heç vaxt qoymaram kimse onu incitsin.

Köpək balığı körpənin üstünə cumdu:

- Düz demirsən, şikar özümündür!

Belə deyə-deyə köpək balığı körpəni udmaq üçün ağzını geniş açaraq ona tərəf üzdü. Özü də çox qəzəbli idi. Hələ bu vaxta qədər onun qənimətini əlindən alan olmamışdı. İti dişlərini qıcıdı.

Artıq körpəni öz balası bilən Su



aslanının hirsindən gözlərinə qan gəldi. O, körpəni köpək balığından qorumaq üçün özünü irəli verdi. Və başı ilə körpəni bərkdən itələdi ki, ona zərər toxunmasın. Sonra isə köpək balığının iti dişlərindən qurtarmaq üçün yan tərəfə üzdü. Gücünü toplayıb təzədən qayıtdı, başı ilə köpək balığının böyründən elə vurdu ki, köpək balığı sancıldı. Amma acgöz yırtıcı bir az üzəndən sonra geriye döndü və yenidən Su aslanının üstünə cumdu. Onların arasında əsl ölüm-dirim vuruşması başladı.

Su aslanına gücü çatmayacağını gören köpək balığı uzun-uzadı, uğultulu səslə bütün köpək balıqlarını köməyə çağırırdı. Bunu gören Su aslanı da digər Su aslanlarını köməyə çağırırdı. Çox az bir vaxtda onlara kömək gəldi. Hər iki sürü arasında qanlı savaş başladı.

Bir xeyli sonra yırtıcı köpək balıqlarına düşmən olan gəmi iblisləri və ağ balıqlar da Su aslanlarının köməyinə çatdı. İşı belə gören köpək balıqları yavaş-yavaş aradan çıxdılar.

Ara sakitləşəndən sonra Su aslanı baxdı ki, Dəniz balası yoxdur. Elə bildi ki, onu köpək balıqları yeyib. Nigaran-nigaran onu axtarmağa başladı. Nəha-





yət, xeyli axtarandan sonra onu tapdı. Balaca bala savaşdan qorxmuş və qorxudan düz, dənizin dibinə çəkilmışdi. Su aslanı onun qolundakı mirvaridən tutaraq çəkib yuvasına gətirdi. Hər şeyi olduğu kimi bala-



larına danışdı. Balaları sevindilər. Dəniz balasını balaca dilləri ilə yalamağa başladılar. Dəniz balası da istədi onlar kimi eləsin. Amma balaca Su aslanlarının üstlərindəki xırda tikanlar onun dilinə batdı. O, məhəbbətini insanlar kimi bürüzə verdi. Toppuş əlləri ilə ögey qardaşlarını - balaca Su aslanlarını tumarladı, əzizlədi. Sonra isə başını qoydu Su anasının qarnına və şirin yuxuya getdi.

Hə... bunlar suda olanlardı, indi gəlin xəbər tutaq, quruda olanlardan... Həm də görək neçə müddət əvvəl körpə anadan oldandan sonra quruda nələr baş verdi?..

Şah və yaxınları dəniz səyahətindən qayıdanda dərviş sahilə onları gözləyirdi. O, uzaqdan şahın gəmisini görəndə sevindi. Nəhayət ki, onlar sağ-salamat geri dönmüşdülər. Amma gəmi yaxınlaşanda dərviş gördü ki, gəmidə kədər sakitliyi, qayıdanların çöhrəsində vahimə, təlaş var. Şahın şeypurları çalmır, şahın qayıtmaq xəbərini vermir-dilər. Dərviş bədbəxt hadisə baş verdiyini yəqin elədi.

Gəmi sahilə çatdı. Şah dərvişlə görüşəndən sonra dərd içərisində baş verənləri ona nağıl elədi.

Dərviş olanlardan xəbər tutanda çox bikişdi. Onun bütün zəhməti hədəf



getmiş, şah yenə də övladsız qalmışdı.

Şah əmin idi ki, vəhşi balıq Sindi ilə bərabər, onun balasını da yeyib. Ona görə də qırx gün, qırx gecə balasına yas saxladı. Bu qırx gündə Səhrələr ölkəsində deyib-gülən olmadı.

Balasına yas saxlayan Ağca başından qara yaylığını açmadı. Gündüzləri yemədi, gecələri yatmadı. O, balasının ölümünə inanmır, gecə-gündüz ağlayır, Allaha yalvarır, balasının sağ qalması üçün dua edirdi:

- Tanrı, sənə yalvarıram, qoru mənim balamı, onu pislərdən, zalımlardan qoru! Rəhm elə körpə balama, qoru körpəmi! Ana südünə həsrət körpəmi, ana laylası eşitməyən körpəmi! Qoru onu, Allahım! Yalvarıram sənə, qoru!

Düz, otuz doqquz gün Ağcanın gözüne yuxu getmədi. Qırxıncı gün nəhayət ki, az da olsa yuxuya getdi. Elə təzəcə yuxuya getmişdi ki, dəhşətli bir yuxu gördü. Yuxuda gördü ki, dəniz təlatümdədir. Dənizin suyu buludlara qədər qaxıb-düşür. Onun körpə balası isə dalğaların arasında çabalayır. Özü də soyuqdan əsim-əsim əsir. Dil açıb danışır. Səsi titrəyə-titrəyə: "Ana, haradasan, gəl isit məni, üşüyürəm" - deyir. Gah boğulur, gah da sahile çıxıb tənğənəfəs hava



alır. Elə bu vaxt haradansa böyük bir köpək balığı peyda olur. Ağızını açır ki, körpəni udsun. Güclə canını qurtaran körpə, əllərini uzadıb anasından imdad istəyir... Heç kimdən kömək görməyib özünü sahilə çatdırır. Uzanır ki, qumluqda isinsin, dənizdən böyük bir dalğa gəlib onu təzədən dənizə aparır. Körpə çığırır deyir: "Sən məni saxlaya bilmədin. İndi mən dənizin balasıyam! Dənizin balasıyam! Dənizin balasıyam!".

Yuxudan dik qalxan Ağca hönkürtü çəkib ağlayır. Bu vaxt dərviş onun ağlamaq səsinə gəlir:

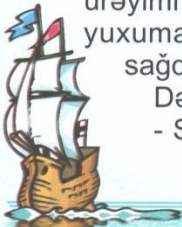
- Ağlama, xanım! Səbirli ol!

Ağca gözlərinin yaşını selə-suya döndərüb dedi:

- Ağca dərviş, sən əlindən gələni elədin ki, şahın taxt-tacı boş qalmasın. Amma şahın əli boşda qaldı. Mən isə övladımı dənizdə qərqlədim. Bilsəydim başıma bu müsibətlər gələcək, heç vaxt həmin mirvarini qoluma bağlamazdım. Olan oldu, keçən keçdi. Kədər ürəyimi deşdi. Kömək elə mənə. Oğlum yuxuma girib. Yuxuda görmüşəm ki, o sağdır. Məni köməyə çağırır.

Dərviş Ağcanı sakitləşdirdi:

- Səbr elə, xanım! Səbr Allahın kəlamı-



dır. Yuxunu gördüyün kimi mənə danış!

Ağca yuxusunu necə görmüşdüse, eləcə də dərvişə danışdı. Sonra isə dedi:

- Bir rəml at, Ağca dərviş! Cavabın mənə təsəlli olsun! Bir rəml at, Ağca dərviş, dediklərin yaralı ürəyimə məlhəm qoysun! Sevindir məni, Ağca dərviş. Bir rəml at, de balam qayıdacaq. Bir rəml at, de, dəniz balamı qaytaracaq!

Dərviş yuxunu yozdu:

- Yuxun deyir oğlun sağdır, amma görək rəml də bunun deyirmi xanım? Bircə mənə söz ver ki, falda qara xəbər çıxsa məni qınamayacağısan, şad xəbər çıxsa inanacağısan!

Ağca gözlərinin yaşını sildi:

- Raziyam, Ağca dərviş, and içirəm, falda qara xəbər çıxsa səni qınamayacağam, şad xəbər çıxsa inanacağam! Sən bircə mənə balamdan xəbər de!

Dərviş rəml boxçasını açdı. Bir kasaya su doldurub boxçanın ortasına qoydu. Başına qara bir yaylıq örtüdü. Bir azdan sonra isə yaylığı başından götürüb bir tərəfə atdı:

- Sənə xoş xəbərim var, xanım! Oğlun sağdır! Amma bəd xəbərim də var! Bəd xəbərim isə odur ki, mirvaridən yaranmış dəniz balası dənizin qismətindədir.



Mirvari qolbaq qolunda, Su aslanları ətrafında balıq kimi yaşayır, balıq kimi üzür, balıqlar yeyəndən yeyir. İnsan onu dənizə atıb, dəniz daha onu insanlara qaytarmaq istəmir. O, dənizin balası olub.

Ağca hönkürtü çəkdi. "Dəniz balamı əlimdən aldı" deyib, qəşş eləyib, yerə yıxıldı. Dərviş dediklərinə peşman oldu. Ağcanın üzünə su çiləyib onu birtəhər ayıldı. Hannan-hana Ağca özünə gəldi. Dərviş dedi:

- Xanım, oğlunu xilas eləməyin yolu var. Amma bu, çox çətin bir yoldur. Şah gerek bu işdə bizə kömək edə. Gedək şahın hüzuruna!

Sonra dərvişlə Ağca xanım şahın yanına getdilər. Şah taxtında bikef oturmuşdu. Ağca yuxusunu, dərviş də falda çıxanları şahə danışdı.

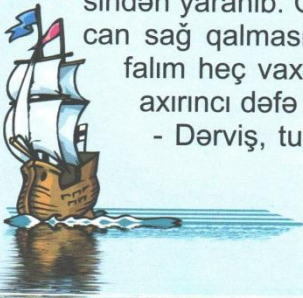
Şah dərvişin sözüne inanmadı:

- Nə danışırısan, dərviş? Heç insan da suda yaşayar? Məgər insan balıq-zaddır?

Dərviş şahı inandırmağa çalışdı:

- Şahim, unutma ki, uşaq dəniz mirvarisindən yaranıb. Ona görə də onun bu vaxtəcan sağ qalmasına inanmaq gerek. Mənim falım heç vaxt məni aldatmayıb. Sən gəl axırıncı dəfə mənə inan!

- Dərviş, tutalım ki, sənə inandım, bəs



mən oğlumu necə qaytara bilərəm?

Dərviş bu sualın cavabını dedi:

- Qibleyi-aləm, bunun üçün gözləmə-
lisən. Oğlun bir az böyüməli, hər şeyi dərk
etməlidir. Sonra isə onu tapmaq üçün dənizə
çıxmalısən. Təkçə və balaca bir qayıqla.
Qolunda da onun qolundakı mirvari düzümü-
nün o biri tayı. O vaxta qədər ki, oğlun qolun-
dakı mirvarini görsün. Onda özü gəlib səni
tapacaq.

Dərviş şahın inamsız baxışlarını görüb
dedi:

- Şahım! Əgər dediklərim yanlış olsa,
başımı vurdurarsan!

Şah qəzəbləndi. O, artıq dərvişə inan-
mırdı. Qolundakı mirvarini də açıb ona verdi:

- Çıx get, dərviş, bu sənin mirvarin, o da
sən. Dediklərin cəfəngiyyatdan başqa şey
deyil. Dərdli vaxtımda mənə təzədən dərd
açma!

Dərviş kor-peşman Şaha təzim edib
çıxdı. Ağca dərvişin könlünü almaq üçün
onun arxasınca çıxdı. Dərviş əlindəki mir-
varini Ağcaya verib dedi:

- Dərdli xanım! Mən axırncı sözümü
sənə deyirəm! Oğlunu tapsan da dəniz
onu sənə qaytarmayacaq, tufan qopara-
caq. Bax, amma bu mirvari düzümünü



dənizə atsan, bəlkə onda rəhmə gələ. Dənizi
rəhmə gətirmək üçün belə bir mahnı oxu:

Dəniz, ya məni apar,
Ya da balamı qaytar.
Sənin nə çoxdur balan
Əl çək, mənim balamdan!
Ayırma məni ondan,
Dəniz ya məni öldür,
Ya da balamı qaytar!

Ağca Dərvişi yola saldı. Sonra isə dər-
viş öyrətdiyi mahnını təkrar edə-edə mirvarini
öpdü.

Dərviş gedəndən sonra Ağca xanım
yənə də hər gün yuxuda oğlunu görürdü.
Balası ondan imdad diləyirdi. Hər dəfə oğlu-
nu yuxuda görəndə günün səhərişi şahdan xəl-
vəti dənizə gedər, qayığa minib öz qəmli
mahınısını oxuya-oxuya balasını axtarardı.

Nağıl zamanı tez keçər. Nağıl dövrünü
tez dolanar, deyirlər. Bu minvalla illər keçdi.

Yənə də bir gün Ağca dənizə balasını
axtarmağa getmişdi. O, gözlərindən yaş
axıda-axıda mahnısını oxuyur, dənizdən
balasını istəyirdi:



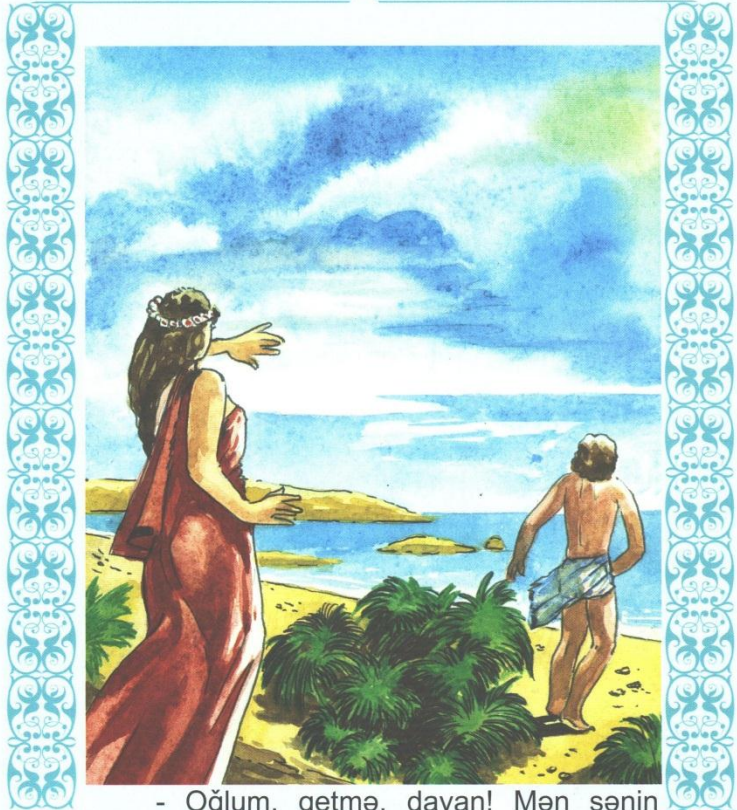
Dəniz, ya məni apar,
Ya da balamı qaytar.
Sənin nə çoxdur balan
Əl çək, mənim balamdan!
Ayırma məni ondan,
Dəniz ya məni öldür,
Ya da balamı qaytar!

Ağca belə qəmli-qəmli oxuyurdu ki, qəfildən möhkəm tufan başladı. Qayıq bir anda çevrildi. Ağca suya düşdü. Üzə bilmədiyindən çabalamağa, qışqırmağa başladı. Onun şirin, doğma ana səsi balasına çatdı. Dəniz balası özünü tanımadığı anasının köməyinə çatdıranda Ağca artıq huşunu itirmişdi. Dəniz balası iti sürətlə bircə anda boğulan adamı sahilə çıxartdı. Onu yere qoyub qayıtmaq istəyəndə...

Ağca bir an özünə gəldi. Baxdı ki, onu xilas edən oğlan uşağının qolunda mirvari qolbaq var. "Sən mənim oğlumsan, mənim balamsan", - deyə qışqırmaq istədi. Səsi çıxmadı. Oğlan isə heç bir tərəfə baxmadan xilas elədiyi adamı sahilə qoyub təzədən dənizə qayıdırdı. O, yavaş-yavaş suda görünməz olurdu. Bütün bədənini suya girmiş, bircə başı qalmışdı. Birdən Ağcanın səsi açıldı:

61





- Oğlum, getmə, dayan! Mən sənın ananam!

Dəniz balası çevrilib Ağcaya baxdı. O insan dili bilmədiyindən heç nə başa düşmürdü. Yenə də üzünü çevirib getdi.



Ağca bilmədi neyləsin. Birdən dərvişin dediği yadına düşdü. Tez yaylığını açıb mirvari qolbağı çıxartdı və oğluna tərəf dizin-dizin sürünərək çığırdı:

- Getmə, dayan! Sən mənə balamsan! Göydə Tanrı, Yerdə mən səni dünyaya gətirmişəm. Eşit məni! Eşit məni, oğlum!

Dəniz balası yenə dayandı. Səs ona çox doğma gəldi. Bir daha geri boylandı. Xilas elədiyi adamın əlində öz qolundakı mirvari düzümündən görcək qayıtdı, insana səmt gəlməyə başladı. Bir vaxtlar Dəniz sultanının ona dedikləri yadına düşdü: "Sən insan balasısan. Tanrı insanlara quruda yaşamağı tövsiyə edib. Bir gün dənizdən ayrılıb onların yanına qayıdacaqsan. İnsanlar səni axtaracaq və qolundakı mirvaridən səni tanıyacaqlar. Əlində mirvarinin o biri tayı olan bir insan gəlib səni həmişəlik dənizdən ayıracaq. Yadda saxla, o sənin doğman olacaq!".

Dəniz balası başa düşdü ki, onu çağırmanın onun doğmasıdır, gəlib onu aparmağa. Ona görə də qayıtdı. Qayıtdı doğmasının yanına. Dizi üstə onunla üzbəüz oturub diqqətlə ona baxdı. Ağca qollarını açmışdı ki, balasını qucaqlasın. Oğlan ona xeyli baxdı, baxdı birdən qollarını açıb anasını



bərk-bərk bađrına basdı. Bu dəfə Ađca sevindiyyindən huşunu itirdi.  lindən mirvari qolbaq dənizə düşdü. Dəniz sakitləşdi.

Dəniz balasının on yaşı olardı. Amma o, çox güclü idi. Anasını çox asanlıqla qolları üstünə götürüb qumdakı iz ilə düz, saraya qədər gətirdi. Sarayda Ađcanın üstünə su töküb ayıldılar. Ana ayılında ođlunu şahın yanında gördü. Şahın sevinci yerə-g y  sıđmırdı.

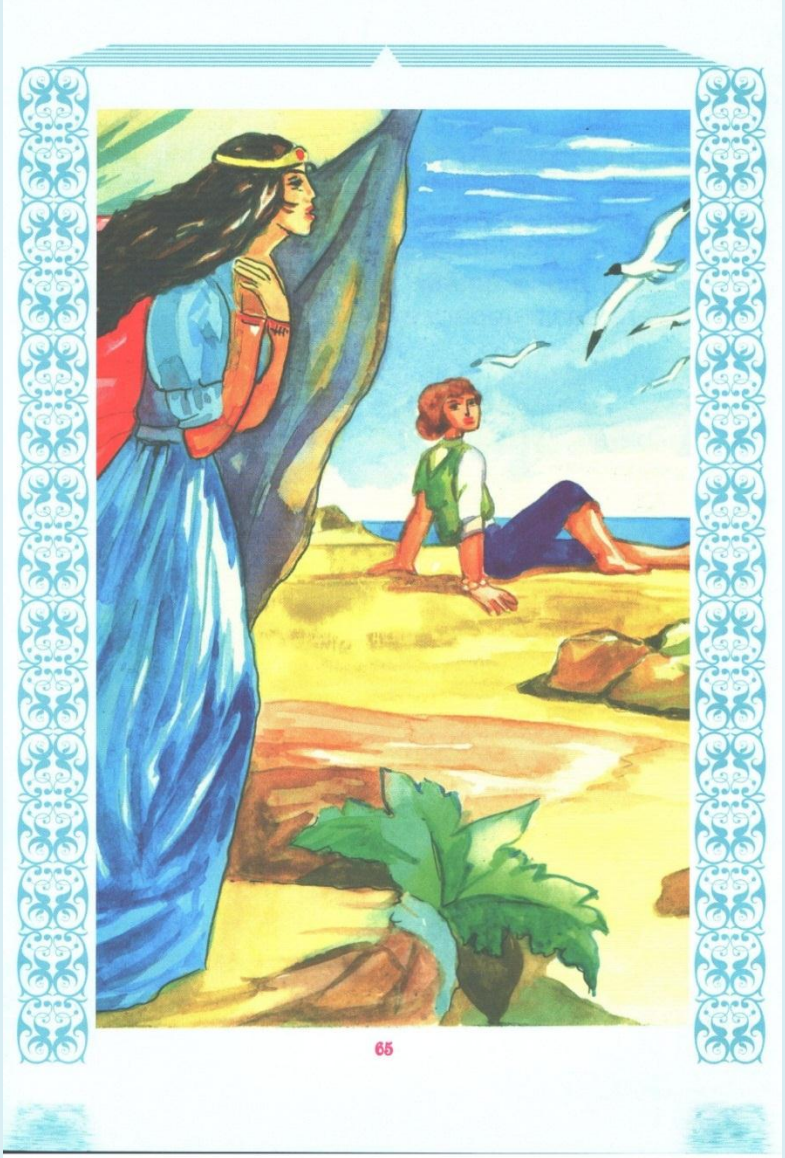
Səhra şah dərvişi tapdırdı. Şah dərvişin k nl n  almaq  c n ona  z  ađrılıđında qızıl verdi.

Dərviş də ođlanın tapılmasına çox şad idi. Dənizə gelib sahil də dayandı. Xeyirxahlıđına görə Dənizə - Dəniz sultanlıđına baş əydi.

Sonra isə Dəniz balası son dəfə görüşmək  c n Su aslanı anasının v  dəniz qardaşlarının yanına  zd .  z n  onların  z n  sürtdü, kövrəldi, vidalaşib onlardan ayrıldı. Həmişəlik insanların yanına qayıtdı.

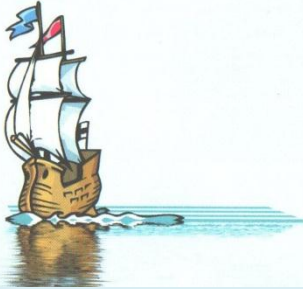
Səhra şah ođlunun tapılması şərəfinə böyük bir ziyafət qurdurdu.  z  də dənizin sahilində. Yeyib-içib, ş nl nm k d z, qırx gün, qırx gecə davam elədi. Elə həmin qırx gündə də Dəniz balası insan kimi danışmađı  yr ndi.





*F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının
Elektron Kitabları*

Burda nağılımız da bitdi... Bir də baxdıq ki, dəniz sahilə bir dalğa gətirir. Mirvari dalğası. Çalib-oyunayan qızlar, gəlinlər hərəsi bir ətək mirvari yığdılar. Gülzar nənələrini də yaddan çıxartmadılar. Hərəsi yığdığıнын yarısını mənə gətirdi. Sağ olsunlar. Mən də onlara dəniz qədər sevinc dilədim!...



İlham və Fərizənin nağılı

Biri vardı, biri yoxdu, İlham adlı bir cavan oğlan vardı. O, atasını erkən itirmiş, on dörd yaşından atasız qalmışdı. Elə o yaşdan da dəmirçilik peşəsini öyrənərək zəhmətə alışmış, anasını və bacılarını dolandırmağı öz üstünə götürmüşdü.

İlham çox güclü olduğundan, dəmirçilik sənətinin öhdəsindən məharətlə gəlirdi. Zəhmətə alışdığından, bir an belə işsiz qalmazdı. Uzaq-uzaq yad ellərdən, obalardan rus, erməni, yəhudi, tat və ayrı-ayrı yadellilər bu dəmirçinin yanına gələr, ona qılınc, qalxan, ox, kaman və başqa silahlar düzəltdirərdilər. İlham heç kəsə fərq qoymaz, yanına gələnlərin hamısını razı yola salardı. Peşəsini çox sevər, düzəltdiyi hər bir silahın kiçik bir yerində isə özünün dəsti-xətti ilə adını nəqş edərdi. Cavan dəmirçi yorulmadan işləyər, öz şöhrəti ilə fərəhlənərdi.

Həmin obada İlhamgilin qonşulu-



ğunda Fərizə adlı bir qız da yaşayardı. O, obanın ən gözəl və ağıllı qızlarından biri idi. Onun şəvə kimi qara saçları, iri, gözəl gözləri var idi. Uca boyu, incə beli baxanı heyran edərdi. Aya deyərdi, sən çıxma, mən çıxım, günə deyərdi, sən çıxma, mən çıxım. Qız həm də çox zəhmətkeşdi. O, bütün günü işləyər, ev, həyət işlərində anasına kömək eləyərdi. Kəndin cavanlarının hamısının gözü onda idi. Bir dəfə anası Fərizəni dəmirçi İlhamın yanına göndərir ki, axıdan səhənglərini düzəltsin. Fərizə səhəngi götürüb gəlir emalatxanaya - İlhamın yanına. İlham səhəngi düzəldəndə Fərizə baxıb görür ki, oğlan çoxlu qılınc, qalxan düzəldib yığıb bir tərəfə. Qız duruxur. Qonşu qızı Fərizədən həmişə xoşu gələn İlham onu danışdırmaq bəhanəsilə soruşur:

- Rəngin niyə saraldı, qonşu qızı, olmaya qılıncları görüb qorxdun?

Fərizə qorxa-qorxa deyir:

- Sən bunları düzəldirsən ki, adamlar bir-birlərini öldürsünlər?

- Mən dəmirdən hər şey düzəldirəm, səhəng də, qazan da, soba da, qılınc da, qalxan da - ürəyin nə istəsə.

- Kəndimizdə hamı danışır ki, sən çox yaxşı, zəhmətkeş oğlansan. Amma





yaxşı oğlan adam öldürmək üçün bu qədər silah düzəlməz.

İlham Fərizənin sözlərinə ürəkdən gülür. O, səhəngi düzəldə-düzəldə qızla söhbət edir. Səhəng hazır olub qurtaran kimi Fərizə çıxıb evlərinə gedir.

İlhamın qonşuluqda yaşayan Fərizədən çoxdan xoşu gəlsə də heç vaxt cəsaret edib ürəyini ona açma bilməmişdi.

Fərizə emalatxanadan gedəndən sonra qızın gözəl surəti oğlanın gözləri önündən getmədi. İlham başını heç nə ilə qarışdırma bilmir, bütün günü bu qız haqqında fikirləşirdi.

Həmin axşam İlham evə qayıdanda çox kədərli görünürdü. Onu bu halda görəndən kiçik bacısı Gülbəniz nigar-nigaran soruşdu:

- Yəqin yenə əlini əzibsən!

- Bacı, əlimi əzsəydim nə vardı ki, ürəyimi əzmişəm, özü də yaman!

- Boyuna qurban, a qardaş, nigar-nigaran qoyma mənə! Necə yeni ürəyimi əzmişəm?

İlham heç nəyi balaca bacısından gizləməzdi. Bu dəfə də hər şeyi olduğu kimi ona danışdı.

Gülbəniz sevincək qardaşını öpdü:

- Sən bu işi mənə tapşır, gerisi ilə işin yoxdu! Elə bu gecə hər şeyi açıb



Fərizəyə deyəcəyəm!

Gülbəniz Fərizəyə qardaşının sevgisini çatdıranda elə bildi ki, Fərizə sevinəcək. Amma tərsinə oldu. Fərizə sevinmək əvəzinə qaşlarını düyünlədi:

- Mən adam öldürmək üçün qılınc düzəldəni ürəyimə yaxın büraxa bilmərəm.

Gülbəniz pərt olub evlərinə qayıtdı. Onun üçün çətin də olsa, Fərizənin dediklərini oğlana çatdırdı.

Bir neçə müddət İlham Fərizənin dərindən dəli-divanə gəzdi. Oğlanın güclü məhəbbəti axır ki, qızın ürəyini ovsunladı. Fərizə daha oğlanı görəndə əvvəlki kimi qaçıb gizlənmir, nazlı-nazlı onun üzünə gülümsəyirdi.

Sevdiyi qız ilk dəfə bulaq başına, İlhamın görüşünə gələndə isə oğlan sevindiyindən az qala uçmaq istəyirdi. Bu görüşdən sonra onlar tez-tez bulaq başında, meşədə görüşər, həyatlarının ən gözəl günlərini yaşayırdılar.

Hər iki sevgilinin çox xoşladığı bir görüş yeri var idi. Onlar qayalığın başında uzanar, qayadan aşağıdakı gur çayın axmağına tamaşa edərdilər.

Çayın qırağında çox vaxt iki canavar gəzişərdi. Onların biri düm ağ



rəngdə, o birisi isə qapqara idi. Canavarlar heç vaxt ayrı gəzməz, həmişə bir yerdə olar, bir-birlərini duz kimi yalaydılar.

Bir dəfə onlara göz qoyan Fərizə sevgilisinə dedi:

- İlham, deyirlər canavarlar öz sevdiklərinə çox sadıq olurlar. Onların biri ölürsə, digəri ya özünü onunla birgə tələf edir, ya da öləne qədər heç bir canavara yaxın düşmür.

- Bu camaatın uydurmasıdır, sən belə avam danışıklara inanma, - deyə İlham qızın qanının qaralmasını istəməmişdi.

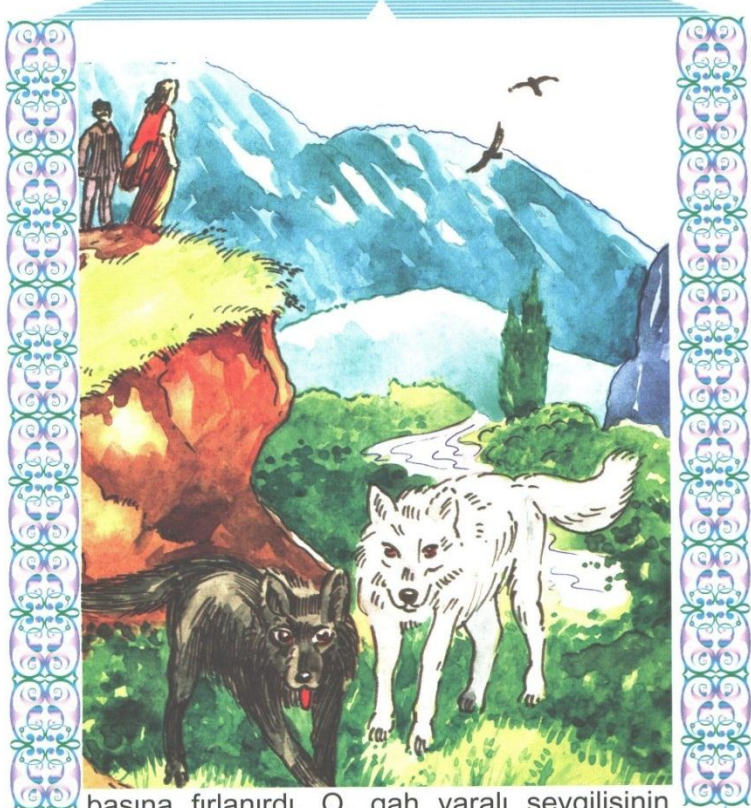
İlham özü də Fərizə ilə bu canavarların sevgi dolu hərəkətlərinə baxmaqdan doymazdı.

Qara canavar bir yerdən yeməli bir şey tapan kimi gətirib onu ağ canavara verərdi. Onlar adam kimi üzübüz oturur, yorulmadan bir-birlərinə baxıb, yavaşcadan ulayardılar.

Bir dəfə İlhamla Fərizəni sarsıdan bir hadisə oldu. Onlar həmişəki kimi qayanın başına çıxmışdılar. Bu vaxt gördükləri mənzərə onları dəhşətə gətirdi.

Qayanın aşağısında al-qanına boyanmış ağ canavar sinəsində ox, yerə uzanmışdı. Onun həmişə qar kimi ağ olan uzun tükləri al-qırmızı qana boyanmışdı. Özünü itirmiş qara canavar isə onun





başına fırlanırdı. O, gah yaralı sevgilisinin başı üstündə dayanıb ulayır, gah onun yarasının qanını yalayır, gah da dişləri ilə yaranın üstündə olan oxdan yapışib, dartıb çıxartmaq istəyirdi.



Bu d h etli mənzərəni görəndə Fərizə hönkür-hönkür ađladı. D mir ilikd  bərkimiş ilham da g rd y nd n çox pis bir hala düşdü. O Fərizədən utanmasaydı, g rd y n   z  də hönkür  ekib ađlayar, ürəyini bo aldadı.

Ilham v  Fərizə iki gün qayanın ba ına qalxanda eyni mənzərəni gördülər.  c nc  gün sevgililər qara canavarı görəndə daha pis oldular. Artıq qara canavarın səsi tutulmuş, ulamađa ta eti qalmamışdı.  z  də xeyli balacala mı dı. O, hələ də ađ canavarın ba ının üstündə oturmuşdu.

Birdən qara canavar ayađa qalxmaq istədi, amma g c  olmadıđından, təzədən yıxıldı. Bir ne  dəfə beləcə yıxılıb - qalxandan sonra nəhayət ki, g c n  toplayıb durdu. P nc l rini g cl  s r y -s r y , kəsə yolla qayaya qalxmađa ba ladı.

Bunu g r n ilhamla Fərizə  ekilib bir yerdə gizl ndil r. Qara canavar  t nlikl  olsa da qayanın ba ına çıxdı. O, boynunu g y  qaldıraraq bir ne  dəfə uzun-uzadı uladı. Sanki göylərdən kömək dil di. Sonra yenə ulamađ istəyəndə səsi çıxmadı. Əyilib qayanın başından sevgilisine baxdı. Qara canavar adam kimi ađlayır, onun daha i ildamayan gözlərindən ya  tökülürdü.





O, elə ağlaya-ağlaya da özünü qayadan yere atdı.

İlham və Fərizə yerlərindəcə donub qalmışdılar. Onlar inana bilmirdilər ki, heyvan bu cür sevrmiş. Elə həmin



qayanın başındaca İlham və Fərizə əbədi məhəbbətə and içdilər və bir-birlərinə ömür boyu sadıq olacaqlarına söz verdilər. Sonra isə qayadan düşüb, hər iki canavarı bir yerdə basdırdılar.

İlham və Fərizənin bir-birlərinə olan sevgiləri gün-gündən artdı, el-obanın dilinə düşdü.

İlahamın anası Bağda arvad oğlunun aşiq olduğundan xəbər tutan kimi, Fərizəyə elçi düşdü, cavanlara tez bir vaxtda toy elədi.

Bu xoşbəxt günü çoxdan gözləyən İlham və Fərizə gözəl zamanlarını yaşamağa başladılar. Onların xoşbəxtliyini hamı görür, onlara "bəxtəverlər" deyirdilər.

İlham balaca emalatxanasında əvvəlkindən də həvəslə işləyir, özlərinə daha gözəl ev tikmək üçün çoxlu pul toplamağa çalışırdı.

Təzə gəlin hər gün cavan ərinə - emalatxanaya yemək gətirərdi. Hər gələndə də İlhamın düzəltdiyi qılınclara baxar, qaşqabağını tökərdi:

- Sən yenə də adam öldürmək üçün qılınc düzəldirsən?

İlham isə sevimli arvadının könlünü alardı. Sonuncu dəfə isə o, Fərizəni lap





*F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının
Elektron Kitabları*

sevindirmişdi:

- Fərizəm mənim, bax, mən bu əllərimlə
bir gün balamıza beşik də düzəldəcəyəm.

Bu sözləri eşidən Fərizənin qaş-qabağı
açılmış, hirs soyumuşdu. Çünki onun ana
bətində körpəsi var idi.

İlhamla Fərizə çox mehriban idilər. Bir-
birlərinə can deyib, can eşidərdilər. Süfrə
arkasında onlardan biri oturmasaydı, o
birisinin boğazından yemək getməzdi.

Fərizə özünü çox xoşbəxt sayırdı.
Xoşbəxtliyini itirəcəyindən həmişə qorxurdu.

İlham ondan da bəxtəvər idi. Neçə
vaxtdan bəri həsrətində olduğu sevdiyinə
qovuşması onu ruhən göylərə qaldırmışdı.
Emalatxanada işlədiyi vaxtda hər an Fərizə
üçün darıxır, evə qaçmağa can atırdı. Evlən-
diklərindən sonra onların sevgisi adiləşmək
əvəzinə, gün-gündən artır, bir-birlərindən bir
an belə ayrı qalmaq onlar üçün çətinləşirdi.

Camaat danışırdı ki, mahalda hələ bu
cavanlar kimi bir-birini belə məhəbbətlə
sevən olmayıb.

Cavanların anaları Bağda ilə Afeliya
övladları İlhamla Fərizədən danışanda,
"Allah onların sevgisini bəd nəzərlərdən
qorusun" deyər, başlarına üzərlik
dolandırıb yandırardılar.



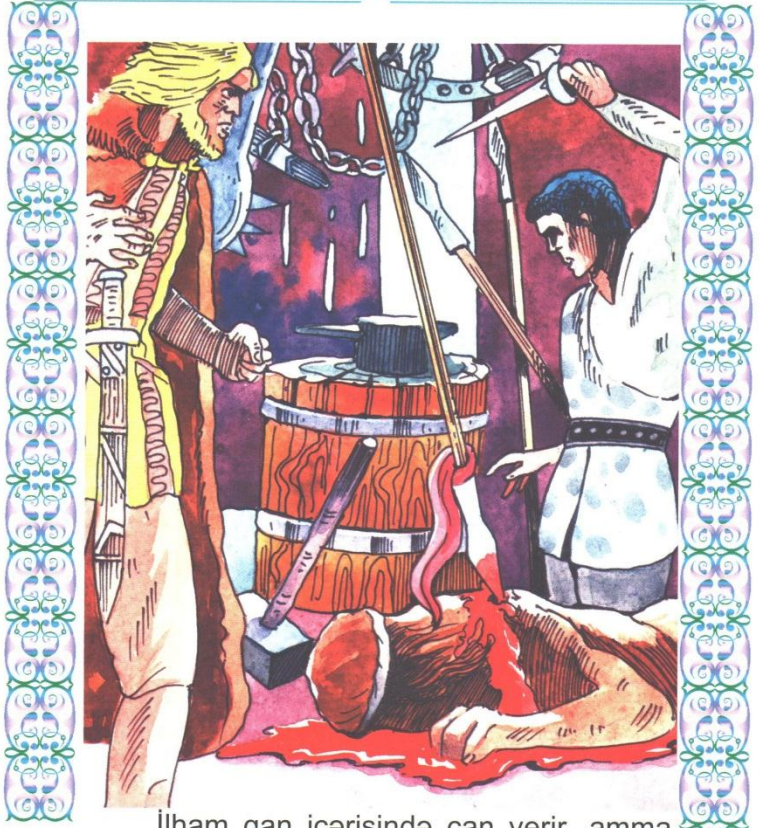
Dünyada bütün xoşbəxtliklərin və bədbəxtliklərin axırı olduğu kimi, bir gün cavanların bu sevgilərinin də axırı gəlib çatdı.

Bir səhər obanı qara xəbər bürüdü. Ruslar və ermənilər birləşərək, soyğunçuluq və qarətçilik məqsədilə qəfildən dinc oba camaatının üstünə gəldilər. Həmişə erməniləri özlərinə kiçik qardaş, rusları özlərinə qardaş sayan obanın azərbaycanlıları bu gözlənilməz xainlikdən donub qaldılar.

Yerli camaat yaraqlanana qədər düşmənlər obaya od vurdular, uşaq demədilər, qoca demədilər, bir tərəfdən rastlarına keçənləri qılıncdan keçirdilər. Mahalı çapıbtaladılar, evlərə od vurdular, obanı viran qoydular.

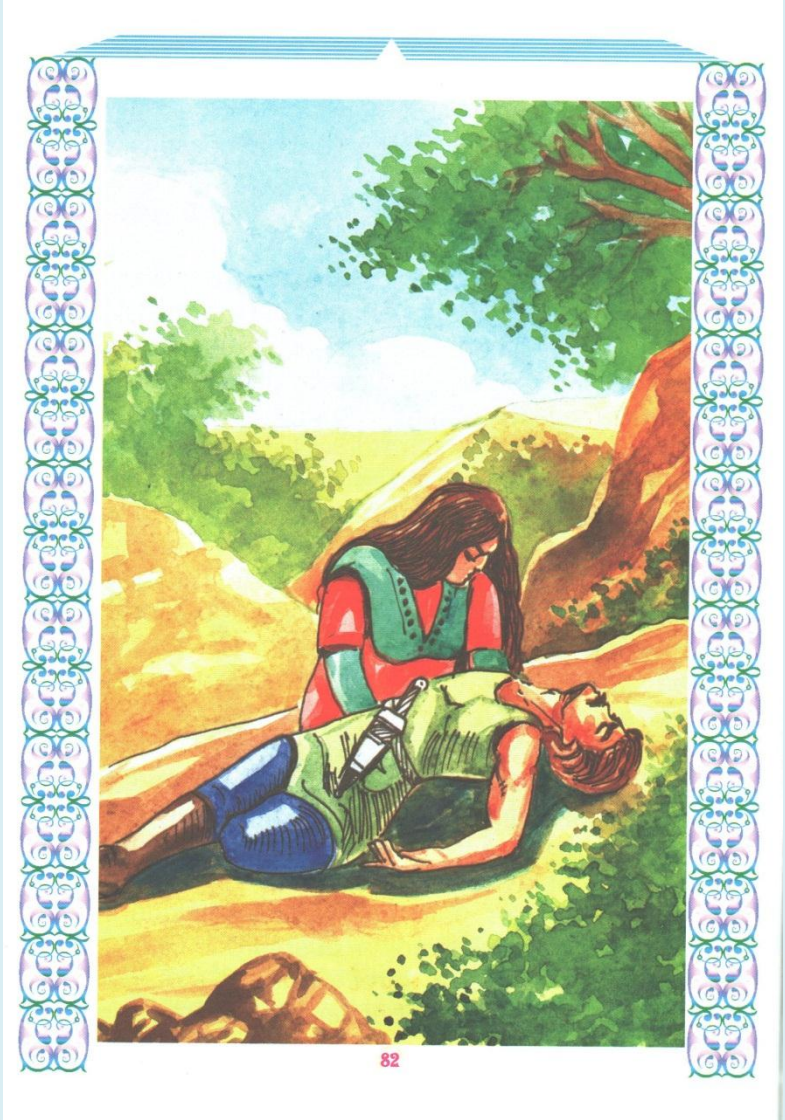
İlhamın emalatxanası yolun üstündə idi. Düşmənlər gələndə İlham emalatxanada idi. Döydüyü dəmirin səsindən başqa heç bir səs eşitmirdi. Bir də başını qaldıranda həmişə İlhama, "sən mənim qardaşımın" deyən rus dostu Stepanı və erməni dostu Valodu gördü. Onlar təcürdən-dırnağacan yaraqlanmışdılar. İlham soruşdu ki, nə olub, Stepan cavab vermədən İlhamın özü düzəltdiyi qılıncı qaldırıb onun başına endirdi. Valod isə İlhamın düzəldib bəxşiş verdiyi nizəni onun düz ürəyinə sancdı.





İlham qan içərisində can verir, amma bu halında da yalnız Fərizəsindən başqa heç nə fikirləşmirdi. O, gözlərini yummuş halda dodağının altında danışır, "Fərizəm, hardasan?", deyirdi.





*F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının
Elektron Kitabları*

Orda bir xeyli dayandı, sonra isə çox çətinliklə qayanın başına çıxdı. Qayanın başında İlhama verdiyi əhdi yadına saldı. "Mən əhdimizi unuda bilmərəm, İlham!", deyib, özünü qayadan yerə atdı.

İlham və Fərizəni bir qəbrə qoydular. Onları qayanın başında, obanın ən uca yerində basdırdılar. Bir-birini sevən cavanların ruhları əbədi sevgi ilə qovuşdu.

İndi də sevənlər, sədaqət rəmzi olan həmin qəbrin üstünə gedib, əbədi sevgiyə and içirlər.



MÜNDƏRİCAT

Deniz balası	2
İlham və Fərizənin nağılı	67

Gülzar İbrahimova

"Deniz balası"

Redaktor: Rəna İsayeva

Korrektor: Ağca Qasimova

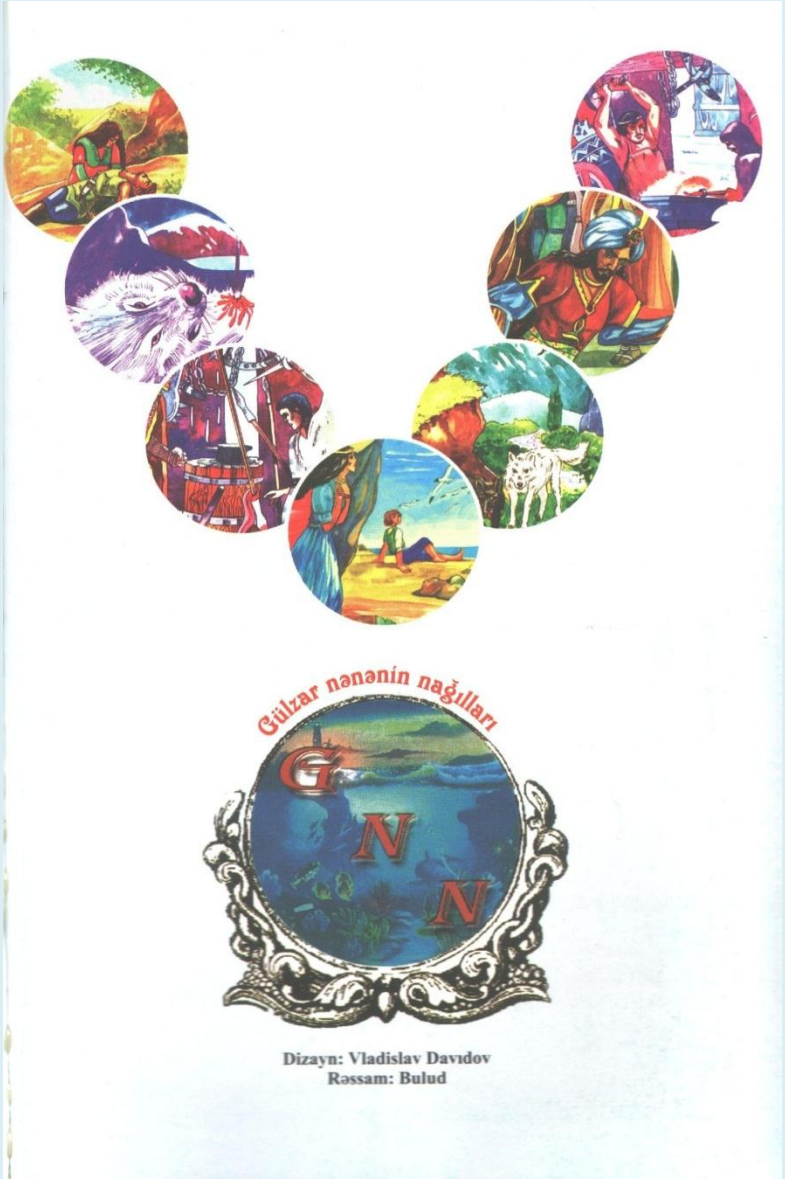
Yığılmağa verilib: 25.03.2006
Çapa hazırlanmışdır: 15.04.2006

I-64 $\frac{4803060000}{Y-07(120)2006}$ sifarişlə © Gülzar-2006

Kağız formatı: 64x92. Çap vərəqi: 5,25, 84 səh. Sayı: 3000. Sifariş: 625

"OSKAR" NPM-nin mətbəəsində ofset üsulu ilə çap olunmuşdur.
Tel: 430-23-10, 430-23-20.





*F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının
Elektron Kitabları*



*F.Köçərli adına Respublika Uşaq Kitabxanasının
Elektron Kitabları*